

# Amigoe di Curaçao

DAGBLAD VOOR DE NEDERLANDSE ANTILLEN

Uitgever: N.V. Paus-Druckers, Willemstad, Curaçao

Hoofredacteur: A. G. Jansen

Kantoor: Consciëntiesteg 27-29. Telefoon: Redactie 3838, Administratie 3550. Abonnementsprijs: Curaçao, Bonaire, Aruba, Suriname, Bovenwinden f 2.50, Buitenland f 3.— per maand (bij vooruitbetaling)

Feest-concert Curacaos Philh. Orkest

## Ontroerde Rudolf Boskaljon in flitslicht en bloemen



### Spontane muzikaliteit en kleurige instrumentatie

Willemstad. — In de Stadsschouwburg concerteerde het Curacaos Philharmonisch Orkest o.l.v. Rudolf Boskaljon onder zeer bijzondere omstandigheden. Deze omstandigheden waren, dat het Curacaos Philharmonisch Orkest zijn derde lustrum herdacht en dit alleszins gedenkwaardig jubileum vierde met een concert vol spontane muzikaliteit en opvallend door kleurige instrumentatie, waarvan de pauze bestaande versterking van het Symfonisch orkest uit Caracas wel niet vreemd geweest zal zijn. Rudolf Boskaljon, die na zijn eerste verschijning op het podium een hartelijke ovatie in ontvangst te nemen had als appreciatie van de stuwende arbeid die hij in de afgelopen jaren heeft verricht en waarin hij tactvol het gehele orkest liet delen, dirigeerde het met een élan en een nobele eenvoud tevens.

Zijn stilistische inzicht bracht het orkest tot verrassende prestaties. Het C. Ph. O. heeft de dirigent in zijn intenties uitstekend gevolgd en de klankwaarde was — behoudens een val plekje in de tussenzin van het Adagio van de Symphonie no. 4 in Bes gr. 1. van L. van Beethoven, dat voor Curaçao een novum was — zeer te roemen.

Het programma geheel was aantrekkelijk genoeg samengesteld om het auditorium te kunnen bereiken, want op het voor de gelegenheid met pentekeningen van Lucila Engels verlicht programmaad pijkten Beethoven, Mozart en Fr. Schubert, resp. met voor de pauze de moergeroemde Symphonie nr. 4 en het Fagot concert in Bes gr. 1. van W.A. Mozart, waarin Heinz Taesch als gastsolist optrad. Na de pauze kwam de romantische Fr. Schubert met zijn Unvollendete in Bes klein en Rossini's Wilhelm Tell ouverture aan bod.

De Symfonie nr. 4 van L. van Beethoven beleefde een verzorgde uitvoering en was vooral in het allegro vivace voortreffelijk getimbreerd, wat het in het adagio iets minder te loven viel. Maar het slot leidde naar een subliem hoogtepunt.

Het is immer een genot om te luisteren naar de behoorlijke klank van een fagot, dat in het Mozart's weinig ten gehore gebrachte Fagotconcert in Bes gr. 1. zo ruim mogelijk was. Het oeuvre bevat vele muzikaal waardevolle details, welke door een alleszins behoorlijke fagottechniek werden geaccentueerd.

De solist Heinz Taesch gaf een geïnspireerde voordracht weg en verleende het concert een eigen karakter. Het C. Ph. O. secundeerde goedvold en met autoriteit, zodat een Mozart-vertolking van formaat tot stand kwam.

Schoten en traangas in Rio

## Zoon Braziliaanse president van aanslag beschuldigd

Hoge officieren gevangen genomen

Rio de Janeiro. — De politie te Rio de Janeiro heeft gisteren van vuurwapenen en traangas gebruik gemaakt om een menigte te verspreiden, die was samengetrokken om een rede aan te horen van de Braziliaanse journalist Lacera, op wie verleden week een aanslag is gepleegd. Men gelooft, dat verscheidene personen zijn gewond. Vier betogers zijn aangehouden.

Bij de aanslag verleden week werd een majoor van de Braziliaanse luchtmacht gedood, zoals gemeld. Officieren van de luchtmacht beschuldigen Lutero Vargas, zoon van de Braziliaanse president, er van de aanslag te hebben uitgeloofd. Een kolonel van de luchtmacht en twee luitenant-kolonels, die gisteravond op een bijeenkomst van zeshonderd officieren van het leger, de luchtmacht en de marine de beschuldigingen aan het adres van Lutero Vargas hebben geuit, zijn op last van de minister van Luchtvaart, Moura, gearresteerd.

Het was Woensdag de gehele dag in Rio de Janeiro onrustig. Betogers hielden de borden, waarop Lutero stond aangegeven voor hervatting van de aanslag, afgevaardigde.

### Recht tot het Hart

— Lees de beste boeken het eerst, anders zou U wel eens niet de kans kunnen krijgen om ze te lezen.

Shon Dodo gehuldigd

Willemstad. — Gisteravond vond na afloop van het jubileum concert ten huize van Rudolph een intieme huldiging plaats van orkestleden en vooral van de dirigent Shon Dodo. Een groep vrienden van het orkest had zich daar verzameld om bij monde van de heer K.H. Walraven het orkest en dirigent van harte te bedanken voor het cultureel genot, dat in de afgelopen 15 jaar op Curaçao werd gebracht.

In dit verband wees de heer Walraven er op, dat Curaçao trots kan zijn op de verrichtingen van dit orkest, die zich bijzonderlijk in de laatste jaren in stijgende lijn bewegen. Hij was er van verzekerd namens alle concertbezoekers, te mogen spreken, indien hij dirigent en orkest hiervoor grote dank betuigde. De woorden gingen vergezeld van een steffelijk blij van waardering in de vorm van een fraaie boekkast.

Namens de orkestleden sprak de heer Rein Gehrels enkele woorden. In een geestige verteltrant maakte de heer Gehrels zich tot de humorvolle tolk van de grote waardering, die de orkestleden hebben voor Shon Dodo, die vaak onder moeilijke omstandigheden het orkest te leiden had, doch dit weer deed op een wijze, die een ieder's respect afwoog. Spreker meende het bij deze woorden alleen niet te mogen laten en liet de waardering van het orkest vergezeld gaan van een mooie klak.

Namens de oud orkestleden sprak mr J.A.J., procureur generaal.

Tenslotte dankte Shon Dodo voor de tot hem gesproken woorden en hij karakteriseerde zijn eenvoud door de aanwezigen de verzekering te geven dat de leden van het orkest de eer evenzeer verdienden. Nog lange tijd bleef men onder het genot van een koude drank in gezellige stemming bijeen.

Het Curacaos Philharmonisch Orkest kreeg een warme ovatie in ontvangst te nemen van een dankbaar publiek, dat zich niet onbetuigd liet in de waardering van het vele werk, dat Shon Dodo met zijn orkest in de afgelopen 15 jaren heeft verricht.



De solist van de avond was Heinz Taesch in het Fagot-concert van Mozart. Dit voor het eerst op Curaçao uitgevoerd concert was zeker een van de hoogtepunten van de avond.

Om een halve ton sigaretten

## Smokkelaarsboot ramt vaartuig van kustwacht

Napels. — Een smokkelaarsboot, die met een grote snelheid voor de kust van Napels voer om voor daglicht een halve ton gesmokkelde Amerikaanse sigaretten aan land te brengen, heeft het machinegeweer van een vaartuig van de Italiaanse kustwacht getrotseerd en getracht het vaartuig te rammen en tot zinken te brengen.

De kustwacht, die het vaartuig zonder lichten en met grote snelheid naar de kust zag varen, onderschepte het en beval het te stoppen. Toen dit bevel niet werd opgevolgd, opende de kustwacht het vuur, waarop de smokkelaarsboot recht op de kustwacht, afvoer en met de met staal versterkte voorsteven het vaartuig ramde. De

boot van de kustwacht werd buiten werking gesteld, maar een van de kustwachters wist het wegvarende smokkelaarsvaartuig in brand te schieten.

In der haast gealarmeerde verbouwde motortorpedoboten pikten 2 smokkelaars van respectievelijk 31 en 26 jaar op, die trachtten naar land te zwemmen. Naar een derde wordt nog gezocht.

Naar men aanneemt is de aan boord aangetroffen halve ton sigaretten afkomstig van Tanger.

Peru-reizigers op party van directeur W.I.B.

Willemstad. — Gisteravond vond ten huize van de heer M. Koster, directeur van het West Indisch Bedrijf van de K.L.M. een party plaats, waarop speciaal zij waren genodigd, die de inauguratie-vlucht naar Peru hadden meegemaakt.

Er was uiteraard volop gelegenheid herinneringen aan deze goedgeslaagde reis op te halen. Landsminister Moreno en Gedeputeerde Sprockel vertoonden zelf opgenomen films van de reis, terwijl de heer Garschagen enkele slides projecteerde. Lima en de Incas herleefden in prachtige kleuren en de Peruaanse sfeer werd volkomen, toen de nationale drank van het land der llama's, de pisco sour werd opgediend.

Een goedgeslaagde party, die mede door de aanwezigheid van enkele crew-leden der eerste Lima-vlucht cachet kreeg.

Bombay. — Nabij Bombay is een veerpont omgeslagen in de rivier de Ganges. Tweenvijftig personen vonden hierdoor de dood.

DEMONSTRATIE OP SCHIPHOL

## Pionier der luchtvaart vond oprolbare mast uit

Apparaat kan tot zestig meter uitgetrokken worden

(Van onze Amsterdamse correspondent)

In een der hangars van de K. L. M. op Schiphol heeft de Franse uitvinder Michel le Roy de „le Roy-mast“ gedemonstreerd. Onder de belangstellenden waren vele militaire en burgerlijke autoriteiten als generaal b. d. mr. H. J. Krul.

De „le Roy“-mast is een opvouwbare ladder die vergeleken kan worden met een touw, dat door een fakir in verticale richting de lucht in gedreven wordt. De mast heeft een driehoekige doorsnede en is opgebouwd uit een serie samengevoegde schakels, die als een ketting op een trommel wordt gerold. De trommel wordt in een lier geplaatst, welke met de hand of elektrisch gedreven wordt. Tijdens het afwikkelen van de mast draaien de zijschakels naar binnen en worden dan in de eindstand vergrendeld door een pen- en haakverbinding. De mast heeft een lengte van ongeveer 15 meter en kan door aandrijving van een elektromotor in minder dan een minuut opgezet en even snel weer naar beneden gehaald worden. Voorts kan de mast een toelast van 500 kg. dragen.

De mast kan ook voor doeleinden in horizontale richting worden gebruikt. Hij kan dan in het midden een last van 1600 kg. dragen. Hij is uitermate geschikt als ligger voor noodbruggen, als mobiele uitkijk- of inspectietoren, bijvoorbeeld bij bouwwerken, bosverkenning, brandbestrijding, telegraaf- en kabelaanleg, als hefboom en als radar- en televisiemast voor het maken van opnamen.

Volgens de heer le Roy, die zijn patent verkocht heeft aan de Juchowker te Dortmund, worden op het ogenblik drie verschillende masten gemaakt: van resp. 15, 25 en zelfs 60 meter lengte. De uitvinder deelde mede, dat de Amerikaanse luchtmacht en het Franse leger reeds verscheidene van deze opvouwen- en intrekbare masten voor allerlei doeleinden hadden aangeschaft. De heer le Roy heeft 15 jaar nodig gehad om de gedachte van zijn uitvinding te verwirkelijken en 18 jaar heeft hij moeten wachten op de dag dat zijn vondst als waardevol werd erkend.

Misschien had de uitvinder nog langer moeten wachten, indien hij geen goede relaties in luchtvaartkringen had gehad. Hij is vlieger geweest in de tijd toen de vliegerij nog in de kinderschoenen stond.

Tijdens de eerste wereldoorlog behoorde hij tot de eerste jachtvliegers. In 1916 werd hij bij Verdun zwaar gewond. Na zijn herstel werd hem gevraagd de constructie van landingsbruggen te bestuderen. Hij was toen juist over het systeem van de oprolbare mast gaan denken. In 1936 kwam het eerste en drie jaar later het definitieve model gereed.

Na de bevrijding van Frankrijk heeft het Franse ministerie van Oorlog toezegging gedaan en enkele jaren later kon de heer le Roy zijn eerste mast afleveren. In 1953 werd in de Salon de l'Automobile de eerste openbare demonstratie gegeven.

### Antillianen kunnen marine reservisten worden

's-Gravenhage. — Inzake het besluit dat in de beginsel genomen is omtrent de inschakeling van de Antilliaanse vrijwilligers bij de defensie van de Nederlandse Antillen, wordt nog door het ANP vernomen dat de plannen,

die uiteraard nog uitgewerkt moeten worden, de deelneming als marine-reservisten mogelijk maken. Het dienstverband geldt zeker voor een aantal jaren, waarvan het eerste deel voor opleiding enz. in werkelijk dienst, maar moet beschikbaar blijven als reservist om op te komen als de omstandigheden daartoe nopen.

## Na de zwem- en waterpolowedstrijden in Cali Curacaose arbiter Kramer wil uitwisseling Curaçao-Atlantico

Spelpeil van ploeg uit Barranquilla was voor kenners een openbaring

Willemstad. — Enige dagen geleden kwam uit Cali-Colombia terug de heer J.H. Kramer, waterpoloscheidsrechter van de Nederlands Antilliaanse Zwembond, die, zoals wij reeds eerder mededeelden, door de Colombiaanse Zwembond was uitgenodigd voor het leiden van wedstrijden. De heer Kramer, die vergezeld was van zijn echtgenote, was enthousiast over Colombia in het algemeen en de wedstrijden in het bijzonder. De organisatie was uitstekend, en geen geld was gespaard (8½ miljoen pesos) om de diverse installaties zo modern mogelijk te maken. De zwem- en waterpolowedstrijden in Cali waren n.l. een onderdeel van de VII Juegos Atleticos Nacionales, spelen die op een Olympische voet geschoeid zijn.

Er werden door zeventien verschillende delegaties van de diverse staten van Colombia aan deelgenomen, met een totaal aantal deelnemers van twee en twintig honderd. Van die zeventien delegaties deden er vijf mee aan waterpolo, zodat de heer Kramer in totaal alle tien wedstrijden voor zijn rekening heeft gekregen, als zijnde de enige aanwezige internationale scheidsrechter. De wedstrijden waren geheel, ondanks het nationale karakter, op internationale leest geschoeid.

De heer Kramer heeft in dit internationale gezelschap op uitstekende wijze de naam van de N.A.Z.B. bekendheid gegeven, gezien de complimenten die hij van de F.I.N.A. bestuursleden na afloop in ontvangst mocht nemen. Het commentaar van de voorzitter van de ACNA (Asociacion Colombiana de Natacion Amateur) luidde, dat dit de eerste maal was gedurende de vijftien jaar dat hij een bestuursfunctie in bovengenoemde Bond bekleedde, dat een waterpolo-tournooi zonder ruzie en vechtpartijen was beëindigd. Voorwaar een pluis op de hoed van de heer Kramer. Het peil van de zwemwedstrijden was zeer goed, zeker zo goed als op Curaçao, al had het internationaal gezien nog niet veel te betekenen.

Volgens onze zagsman was het waterpolo een openbaring. Vooral de uiteindelijke kampioenen, de ploeg van Atlantico, die voornamelijk in Barranquilla zetelt, heeft een uitstekende opvatting van het moderne, vlugge waterpolo, en zou in de Nederlandse Hoofdklasse geen slecht figuur slaan. Hetgeen alweer geen verwondering behoeft te baren, wanneer men bedenkt, dat de oorspronkelijke trainer van Barranquilla een Nederlander was, die een deel uitmaakte van een Nederland Olympisch Zevental.

De heer Kramer heeft dan ook niet lang gearzeld contact op te nemen met de leider van Atlantico die zeer wel oren had naar een uitwisseling van bezoeken met Curaçao. Vooral

bezoekende ploeg, die uit waterpolo-spelers, zwemsters en zwimmers, en schoonspringers zou kunnen bestaan, die over de gehele linie van ongeveer gelijke sterkte als Curaçao zullen zijn, n.l. aan de heren-kant een beetje beter, en aan de dames-kant een beetje minder.

Aan de N.A.Z.B. ligt het verder dit voorlopige contact uit te werken tot een definitieve wedstrijd, zodat we misschien in de naaste toekomst voor het eerst een internationale zwemontmoeting op Curaçao zullen kunnen aanschouwen. Hetgeen dan ook wel het grootste succes van het bezoek van de heer Kramer aan Colombia zou zijn!

### U WEET TOCH

dat een abonnement op de „Amigoe di Curaçao“, zonder dat het U één cent extra kost, recht geeft op een abonnement op

## PANORAMA!

Laat U deze kans niet ontglippen, en bel op no. 4399, of vul onderstaand formulier in en zend dit op aan de Administratie van ons blad.

Aan de Administratie van de „AMIGOE DI CURACAO“, te Willemstad, Curaçao.

Ondergetekende, (naam en voorletters)

adres (straat en huisno.)

te

wenst zich te abonneren op de „Amigoe di Curaçao“ ad f. 2.50 per maand en verzoekt hem wekelijks de gratis Week-end-bijlage bestaande uit het geïllustreerde blad „Panorama“ te doen toekomen.

Ondertekening:



## „Witte” zusters van Roosendaal vieren Zilveren Kloosterfeest



Willemstad. — Hedenochtend om negen uur had de schone religieuze plechtigheid plaats in de kapel van het St. Martinuscollege, waarvan u hierboven een foto ziet. Deze plechtigheid was om meer dan één reden merkwaardig.

Op de eerste plaats omdat twee Zusters haar Zilveren Profiesfeest vierden en bij deze gelegenheid ten overstaan van Zijne Hoogw. Exc. Mgr. A. v.d. Veen Zeppenfeldt, haar klooster-geloften hernieuwden. Het waren de Eerw. Zusters Adjutoria, die tot nu toe werkzaam was op de school van Comomoto, doch vanaf 1 September a.s. Hoofd der school te Barber worden zal. De tweede Zuster heet Salomia, was tot nog toe werkzaam op het Sint Martinus College, doch zal in den vervolgde verzorging van de Ouden van Dagen op Welgelegen op zich nemen. Een tweede reden tot feest is het feit, dat Zuster Justina, in de wereld Mev. Maria Lourens en geboortig van Westpunt, tot de Eeuwige Geloften werd toegelaten, welke zij in de handen Zijner Hoogw. Excellentie aflegde. Tenslotte is deze dag merkwaardig voor de Zusters van Roosendaal, omdat zij met ingang van heden haar

zwarte kleding, waarin zij nu reeds ruim een eeuw onder onze bevolking werkten, hebben afgelegd en vervangen door het meer aan de tropen aangepast, zonnige wit.

Wij wensen de Eerw. Zusters met deze zeer vele redenen tot blijdschap geluk en hopen, dat haar arbeid tot in lengte van jaren moge dienen om ons eiland een steeds „zonniger” plaats te maken om in te leven.

Bovenstaande foto, die een moment van de religieuze plechtigheid geeft, en een Zuster van Roosendaal voor het eerst in het wit toont, werd genomen om ongeveer tien uur hedenmorgen.

### De zaak-Schouten

## Proces verbaal niet objectief?

Willemstad. — De zaak J.S. heeft een bepaalde nasleep gehad, waarbij de integriteit van een lid van ons rechteer corps in twijfel is getrokken. Een bepaalde rivaliteit tussen twee rechteerders is er de indirecte aanleiding van geweest, dat in de zaak S. plotseling nieuwe facetten aan het licht getreden zouden zijn, die onder meer sonden behelzen, dat een der rechteerders een bepaalde verhouding met een vrouw zou hebben aangeknoopt, waardoor het proces verbaal niet geheel objectief zou zijn uitgevallen, in casu bepaalde voor verdachte verzwarende omstandigheden zouden niet in het proces verbaal zijn opgetekend.

Naar wij menen te weten is deze bedenkelijke wending in de zaak aanleiding geweest tot een politieel onderzoek naar de gedragingen van de rechteerder in kwestie, die vooruitlopend op dit onderzoek, naar elders is overgeplaatst. Een maatregel, die wellicht voorbarig is. Want zo mocht blijken, dat het onderzoek een negatief resultaat baart — en de tekenen wijzen waarschijnlijk in die richting — dan heeft men de betrokken persoon in zijn goede naam getroffen. Met belangstelling zien wij de verdere ontwikkeling van deze zaak tegemoet. Commissaris Botterweg, die wij om inlichtingen vroegen, wees ons er op, dat hij niet gerechtigd was, zolang de zaak in behandeling is, mededelingen te verstrekken. De overplaatsing van de betrokken rechteerder behoort geen nadere indicatie aan te duiden van de

## Paraatheid zeer belangrijk Colonne Roode Kruis viert derde lustrum

Willemstad. — Op 8 Augustus j.l. was het precies 15 jaar geleden dat de Colonne Roode Kruis Corps afd. Curaçao, (toen nog de Transportcolonne) werd opgericht. Een feit dat niet ongemerkt voorbij mag gaan. De Colonne werd aanvankelijk geleid door Dr. C.G. Aars. In de Colonne Koerier van de maand Augustus is er bijzondere aandacht aan gewijd. Norman Chumaceiro, bestuurslid van het Centraal Comité van het Rode Kruis schreef een inleidend woord, evenals de wvd. colonne commandant Dr. Vandenbrager en Luit. Schotborg.

Het Rode Kruis heeft gedurende de jaren dat het nu bestaat, veel werk verzet. En de Colonne is nog steeds doende om haar paraatheid en goedheid op te voeren. Steeds weer wordt er geoeend en de resultaten blijven dan ook niet uit.

„In het Kader van de Burgerdefensie”, is een nieuw onderdeel, een nieuw begrip voor de Colonneleden. Want juist in dit verband wordt met de oefeningen en de theorie reeds rekening gehouden. Er zijn verder nog vele plannen waarover wij nu niet kunnen uitweiden. Maar dat ons Rode Kruis, dat vooral tijdens de Rampdagen in Nederland heeft bewezen, kordaat te kunnen helpen, altijd klaar staat, heeft de praktijk wel bevestigd. Mogen wij vanaf deze plaats de Colonne Roode Kruis Corps Afdeling Curaçao van haar gelukwensen met de viering van dit derde lustrum. Wij kunnen gevoelig eindigen met de woorden van Luitenant Schotborg: Gaat voort op de ingeslagen weg en bedenk wel, dat moeilijkheden alleen bestaan om overwonnen te worden.

### Verkeerd verkeer

Willemstad. — De Verkeerspolitie meldde ons, dat gisteren een rustige dag is geweest. Er zijn drie lichte aanrijdingen behandeld.

### Jopie Schouten op vrije voeten

Willemstad. — Wij vestigden er gisteren de aandacht op, dat met de inhechtenisneming van mev. Jopie Schouten de rechtsbedeling in het gedrang is geraakt. Thans vernemen wij, dat Jopie Schouten gisteren weer op vrije voeten is gesteld.

### Orkestleden in de bloemen

Het orkest, dat gisteravond zo excellente, willen wij hier gaarne voor het voetlicht halen. Het bestond uit de volgende leden:

Felix Linder, Reth Gehrels, Charlie Smeets, Isaac de Windt, Meindert Sonema, Dirk Rozeboom en Eric Gorsira (eerste violen).  
Albert Hollander, Wilt Feenstra, Salomon Linder, Wim Hendriks, Betty Becker, Lucia Engels, Annie Jansen, Iolanda Corsen, Fanny Maduro en Hanna Broekhuizen (tweede violen).  
Guido Vetter, Lionel Labega en Cornelio Rincon (violoncello).

Piet Segers, Henri Smeets, Otto Klein, Henk Broekhuizen (cello).  
Albert Palm, Niels Palm (contrabas).

Chris Engels, (Piano)  
Jan Droog (fluit); Angel Morkos (hobo); Johan Rijkema, Guillermo Martijn (clarinetten); Guillermo Pieterz (fagot); Daan Bunk (hoorn); Juan Camella, Willem Batelaan (trompetten); Julio Martina (trombone) en David Capriles (Fagot).  
De gasten uit Curaçao, die door de prestaties van het C.P.O. zo bewonderd waren, dat zij op het podium stonde mode applausseerden, waren:

Simon Alvarez (fluit); Mario Colombo (hobo); Melik Waseh, (fagot); Eugenio Lipatti (hoorn); Luis Fusilli (violoncello); Jose Talledi (contrabas).

### Gezellige pie-nie

## Radulphus College vergeet de zorgen

Willemstad. — Dat je je in de vakantie op bent vervolgen, zegt, want iedere schoolgaande jongen, en soms is het zo erg, dat je eigenlijk niet niet meer goed weet, of het beter zo zijn geweest, als je maar blijft dat aandachtig luistert. School, in de ogen had durven kijken. En nu, de leerlingen van het Radulphus College hebben er wel iets op gevonden. Onder auspiciën van de Schoolclub van gemeenschappelijke school en onder de deskundige leiding van de eerwaarde Frater Directeur en de heren leraren is er gisteren een pie-nie gehouden, waarvan werkelijk gezegd kan worden dat ze een succes geworden is.

Om half negen vertrokken de volgende auto's en een truck van Scherpenheuvel, vanuit het schoolgebouw op Cas Cora; eerst zouden we de grot van Hato weer eens gaan bekijken, vandaar uit naar Barber, dan naar Boca-Tabla en tot slot zouden we neerstrijken op het strand van de mooie Jeremi-Baai.

Is er iemand die nooit over de grot van Hato heeft gehoord en nooit zelf binnen een kijkje is gaan nemen? Wel-nigen of niemand!

Maar wie komt niet onder de indruk van de geheimzinnige sfeer die er altijd in de grot van Hato, met zijn mysterieuze holen en gangen, zijn wonderlijke lichtwerking en zijn fladderende vleermuizen, heerst?

Om ongeveer tien uur zeiden we de vleermuizen vaarwel en tuften verder in de richting Barber, waar verschillende teams hun kunsten met de bal zouden demonstreren en waar het regende van doelpunten. Doch er werd ook wat anders gedaan: Gesmild. Luilekkerland leek er kinderspel bij; van alles was er: sappige Pan Dush's en hot-dogs en heel in de vrie, een goed verborgen hoekje: nipte met een aan een potje bier. Maar hoe moedig je ook bent, voetballen op een hete middag met boven je hoofd een verzengende felle zon valt heus niet mee, ook al ben je zo'n crack, dus vertrokken we na een uurtje naar Jeremi, omdat het intussen wat laat geworden was voor Boca-Tabla.

En onder de glimlachende ogen van de bekoorlijke Lagoense huisjes, wier rieten daken blinken als zilver in de zon, en de meesmuillende Lagoense heuvels, doken groepen jongens in het heerlijke koele water, terwijl hun gelach en gejoel, luid in de omtrek klonken. Heerlijk.

We genoten zoals we maar zelden hebben genoten: Een koele zee, een koele drank en nu en dan een heerlijk hapje.... we leken verwerende koningskinderen.

Waarom komt bij zulke gelegenheden de tijd om weg te gaan zo gauw, waarom zouden we daar niet eeuwig kunnen blijven genieten, vrij en blij, verward door de lucht en wind, gevoed door het geluid van het rollen van de zee; waarom moet je dan altijd terug keren naar de stad met zijn etiquettes, zijn strenge wetten, met zijn altijd in haast verkerende men-

sen.... Waarom?  
Namens alle schooljongens, ook namens hen die toetoe-mingstien tijd hebben gemeend dat het motto van een schoolclub: Fuiven en feesten moet zijn, omdat naar hun mening, slechts dit motto alleensamenmakend is, uit vanaf deze plaats hartelijk dank aan de Schoolclub, de Directeur, de heren leraren en aan iedereen die geholpen heeft, deze dag echt gezellig en genoeiglijk voor ons te maken...

### VESTIGING NUTRICIA IN VENEZUELA UITGESTELD

's-Gravenhage. — Van de hoofd-directeur van Nutricia vernemen wij, dat het ANP het navolgende: Nadat tussen de partijen, die tot de oprichting van een Nutriciafabriek in Venezuela waren besloten vrijwel op alle punten volledige overeenstemming was bereikt, met betrekking tot de wijze waarop zou worden samengewerkt, rezen er nog moeilijkheden inzake de beschikbare melk, die de fabriek voor een rendabele productie nodig oordeelde.

De boeren in de streek waar de fabriek zou worden opgericht waren voor het moment niet bereid melk voor de Nutriciafabriek beschikbaar te stellen. Door een bezoek van de hoofd-directeur van J. van der Maaten is getracht deze moeilijkheid tot een oplossing te brengen. Met bleek echter niet mogelijk een verstandige oplossing te bereiken, waardoor de plannen voor de oprichting van een fabriek in Venezuela voorlopig zijn uitgesteld.

### Jamaicaans gezelschap treedt op in Roky

Willemstad. — In het theater Roky treden a.s. Woensdag en Donderdag op de Gobra-man en zijn troep. De Gobra-man is een Jamaicaan, die zich met zijn gezelschap heeft geoeend in Calipso's en dansen. In Jamaica is deze artist zeer bekend. In zijn groep bevindt zich Burden Maurice, „the Golden voiced Jamaica Songbird”, zoals zij in haar land wordt genoemd. Deze zangeres oogste reeds veel succes en wij zijn ervan overtuigd dat zij ook op Curaçao indruk zal maken. De groep artiesten bevindt zich momenteel op Aruba en komt a.s. Dinsdag naar Curaçao.

### „CINELANDIA”

IN 3 DIMENSION!!!

CENTURIES OF FURY  
rages from the  
Amazon's  
forbidden  
depths!



IN 3 DIMENSION!!!

VRIDAG 13 OM 7 en 9 N.M.  
ZATERDAG 14 OM 7 en 9 N.M.  
ZONDAG 15 OM 8.30 N.M.

### Zender defect

Willemstad. — De uitzending van Radio Hoyer van hedenochtend heeft niet plaats kunnen vinden wegens een technisch storing van de zender. De uitzending van 10 uur en de avonduitzending gaan echter normaal door. Het euvel is inmiddels hersteld.

### Komen naar de Antillen

Willemstad. — Met de „Bennakom”, die op 14 Augustus a.s. te Curaçao wordt verwacht, bevinden zich de navolgende passagiers met bestemming Curaçao: mevr. M. Abraham-Arnis, heer M. P. Kerkhof, fam. E. H. Zwart-Segers, mevr. P. Kerkhof-Segers, mevr. S. M. T. van der Meer, mevr. N. M. Kerkhof-Arnis. Met de „Hestia” te Curaçao verwacht op 20 Augustus, reizen: mevr. A. J. de Jong en 4 kinderen en heer C. Molenaar.

Met de „Granaditas”, die op 21 Augustus a.s. te Curaçao wordt verwacht, bevinden zich de navolgende passagiers met bestemming Curaçao: mevr. S. M. M. Anheims, mevr. A. A. Palma-Blas en zoon, mevr. H. A. Bos Verhoeven-Scherphout en 4 kinderen, mevr. W. J. van Vliessen, mevr. S. T. S. Antonius, heer M. van Ulsen, heer P. G. Stakenburg, fam. J. J. Ver-gar-Wilthagen en 3 kinderen, heer L. Blokland, heer H. F. Bogers, fam. G. Blankman-Hartman en dochter, mevr. E. G. A. van Beek, mevr. H. J. Ogink, mevr. H. C. Bogers-Snel, mevr. J. Kerkhof, mevr. H. J. van der Meer-Glasbergen en 3 kinderen, mevr. C. M. Tremus, mevr. C. C. Ziellinski, Sgt-maj. H. Klitzing, heer J. Schrier, heer H. A. Hagedoorn, fam. W. M. E. Oortwilt-Terchivers, 1 korporaal, 44 manschappen en 7 man vlootpersoneel.

Voor Aruba: mevr. G. J. Lade-Banus en 2 kinderen, mevr. L. W. C. van Hofwegen-van Giffen en 3 kinderen, fam. W. Madema-Schotte en 2 kinderen, mevr. A. S. Bolderbeek-Lampe en dochter, mevr. H. T. Wolski en Harry J. Wolski.

### Coca Cola Overseas

Willemstad. — Van de Coca-Cola-vertegenwoordiger ontvingen wij een kleuren tijdschrift, waarin Coca Cola laat zien, dat het in elk land van Europa — en daar buiten — is vertegenwoordigd. En Coca Cola doet dat met vele foto's, die het allen uitstekend doen. Op de voorpagina van „Coca Cola Overseas” staat Amsterdam afgebeeld, een van de typische grachtjes, waardoor Amsterdam — terecht — zo pittoresque kan zijn.

Een aantrekkelijk tijdschrift, dat de schoonheid van de wereld in beeld overduidelijk demonstreert.

### — CINELANDIA —

HEDEN DONDERDAG 12 AUGUSTUS OM 7.00 en 9.00 N.M.  
PREMIERE van een mysterieuze spionagefilm, vol romantiek en avontuur in het oude Tangier met: **GEORGE BRENT - MARY ALDON** in: **„TANGIER INCIDENT”**  
(In het Engels met Spaanse tekst).

Drie atoom geleerden die trachten hun geheim aan de communisten te verkopen, achtervolgd door Engelse en Amerikaanse agenten!!  
f. 1.50 - f. 0.90. — OM 7.00 N.M. KINDEREN HALVE PRIJS.

### — R O X Y —

HEDEN DONDERDAG 12 AUGUSTUS OM 7.00 en 9.00 N.M.  
PREMIERE van een intens Italiaanse super-productie met: **LEA PARDO-VANI - MARCELLO MASTROJANNI** in: **„A D U L T E R I O”**  
(ATTO DI ACCUSA)  
(In het Italiaans met Spaanse tekst).

Een diep menselijk ontroerende film, een liefde waar niemand respect voor heeft.... In het verleden was het liefde.... en heden zonde!!  
f. 1.50 - f. 0.90. — KINDEREN GEEN TOEGANG.

VRIDAG 13 en ZATERDAG 14 AUGUSTUS OM 7.00 en 9.00 N.M.  
ZONDAG 15 OM 8.30 N.M. — PREMIERE van een humorvolle film van de 20th Century Fox vol liefde en vermaak! Met: **BETTY GRABLE - DALE ROBERTSON - THELMA RITTER** in:

### „THE FARMER TAKES A WIFE”

(In het Engels met Spaanse tekst).

Verfilmd in TECHNICOLOR! Ziet de meest populaire en vrolijkste der blondianen in dit schitterend schouwspel!!

### 'S AVONDS NA 'T WERK

heerlijk rustig zitten met een koud glas drinken, en ..... natuurlijk een

### PHILIPS RADIOGRAMMOFOON

Model HX 538 A.

Tafelmodel met automatische 3 speed platenwisselaar,

- \* 4 golfbereiken
- \* 6 buizen met 9 functies
- \* ingebouwde ferroceptor,
- \* basschakelaar en continue hoge tonenregelaar.

### PRIJS F. 465.—

doch bij inlevering van een oud toestel, ongeacht merk of ouderdom, betalen wij

### F. 65.— TERUG.

Dit toestel is ook op afbetaling verkrijgbaar, U betaalt dan

### F. 34.— PER MAAND.

Bij contante betaling 10% korting.

### Palais Royal. Marchena Moron & Co. N.V.

Luistert hedenavond om 8.30 uur naar  
PHILIPS CAVALCADE  
over de Curon.

### VIER VLUCHTEN WEEKELYKS NAAR



PER SUPER-6 CLIPPERS\*

VERTREK 11:00 V.M. MAANDAG, DIENSDAG,  
DONDERDAG EN ZATERDAG

**\$239.40** (V.S.) EERSTE  
KLAS RONDEIS

### PAN AMERICAN WORLD AIRWAYS

S. E. L. Maduro & Sons, Inc. Generale Agenten  
Aruba: Nassaustraat — Tel. 1735 - 1736  
Curaçao: De Ruyterplein 2/4 — Tel. 1200

\*H.M. Ger. P.A.A., Inc.

### MAAR DAMES! OP MAANDAGMORGEN-CANASTA SPLEEN?

### En de was dan?

Ah, ik begrijp het al, U heeft natuurlijk een

## UNIVERSAL WASMACHINE



Zeer praktisch!

De was is dan ook in een minimum van tijd gedaan.

Universal, de wasmachine met grote tobbe, welke in 1 keer 9 lb. wasgoed tegelijk kan verwerken.

Met pomp en wringer.

Prijzen vanaf

**f. 324.—**

Op afbetaling:

**f. 30.— PER MAAND**

GRATIS bij aankoop van een UNIVERSAL wasmachine  
een 20-delig plastic dinnerset.

### PALAIS ROYAL

Marchena Moron & Co. N.V.

Heerenstraat 23  
Handelskade 9  
Breedestraat (C) 68-70

## EEN VERFSOORT VOOR IEDER DOELEINDE !

HOUTWERK

PLAFONDS

VLOEREN

MUREN

SCHIEPZWANDEN

CLEAN UP



PAINT UP

MEUBELS

AUTO'S

TUINMEUBELN

METAALWERK

**C. T. C.**

OTRABANDA

**SHERWIN-WILLIAMS**

**PAINTS**

**C. T. C.**

SCHARLOO



# N.-Afrikaanse drama bereikt in Tunis zijn climax

Fransen hebben in het verleden slechts in theorie de vriendschapshand geboden

Een reeks onverkroppelijke incidenten — bomaanslagen op treinen, postkantoren en bruggen, schietpartijen in winkelstraten en op café-terrassen en gevallen waarin eenvoudigweg sprake was van moord, roof en brandstichting — hebben de spanningen in Tunis de laatste maanden met de dag doen toenemen. Kennelijk werkte de verzwakking van het Franse prestige in Indo-China krachtig stimulerend op de felle anti-Franse tendenzen, die orde en rust aan Afrika's Noordkust in gevaar hebben gebracht. Naarmate de explosies duidelijker en veelvuldiger werden, nam ook de ongerustheid toe; niet alleen in Parijs en in de Franse gebieden in Noord-Afrika zelf, maar ook in Washington, waar men zich meer begint af te vragen in hoeverre een „handvol terroristen en bandieten, die zich de naam van patriotten willen aanmeten”, schade kan berokkenen aan de niet geringe Amerikaanse belangen in Noord-Afrika. Ondertussen hebben de recente ontwikkelingen in de verhouding tussen Frankrijk en Tunis — de verstrekkende hervormingsplannen van premier Mendès-France — de Tunesiërs het nodige vertrouwen geschonken in de toekomst. De broeriger en explosieve sfeer is aanzienlijk verbeterd en de anti-Franse stemming heeft plaats gemaakt voor een groter wederzijds begrip en vertrouwen. Het Noord-Afrikaanse drama schijnt in Tunis nu snel naar een climax te voeren.

De gebeurtenissen der laatste dagen zijn de natuurlijke gevolgen van reeds lang bestaande controversen, onvervuld verlangens en geëigende eisen. Reeds lang tekent het gevaar zich duidelijk en scherp omlijnd af voor een ieder die ogen en oren de kost wilde geven. Het absurde is echter dat de Fransen de werkelijkheid uit de weg gaan door te spreken over „een handvol terroristen”. Niettemin heeft het Franse blad l'Express nog onlangs openlijk geschreven: „De waarheid, waarvan de Fransen vrijwel geen vermoeden hebben, is eenvoudig en vreedzaam: in Tunis is het al oorlog. Wat de officiële berichtgeving en de strenge controle nog willen laten doorgaan voor yage bandieten-benden, zijn in werkelijkheid goed georganiseerde eenheden in uniform van een revolutionair leger”. Premier Mendès-France blijft er meer realistische kijk op de gang van zaken in Tunis te hebben.

Persoonlijk dateert onze kennismaking met de Tunesische problematiek van het tweede gesprek dat we voerden met een belangrijk Arabisch employé van een niet minder belangrijke, onder Frans toezicht staande onderneming. De man liet zijn secretaresse (een Française) weg gaan, sloot zorgvuldig de deur van zijn kantoor en zei toen: „De eerste keer toen ik met u sprak, wist ik niet wat ik aan u had. Neemt u me niet kwalijk, wanneer ik u toen misschien wat onbeheersd heb behandeld door u maar antwoorden te antwoorden. Maar geloof me: ik kan niets risiceren. Ik moet voor vijf mensen zorgen en ik zou niet graag door een onvoorzichtig woord mijn baan verliezen. Zelfs onder collega's moet ik daarvoor oppassen... Met een zucht liet hij er op volgen: „Zou het in Rusland werkelijk erger zijn? Aan het einde van het gesprek, dat over de toekomst van zijn land ging, zei hij: „Wij zien, horen, zwijgen en wachten af.”

Dat afwachten heeft inmiddels niet iedereen kunnen volhouden van de ruim 4.500.000 Arabieren, die in Tunis samenwonen met een flinke handvol Fransen, Italianen, Maltezers en andere landlieden. (Het aantal „zuivere” Arabieren in Noord-Afrika is maar heel gering, zodat men beter doet de inlandse bevolking van Tunis aan te duiden met de naam Tunesiërs.) Waar de Tunesiërs op wachten is duidelijk: op het tijdstip dat zij hun eigen toekomst kunnen gaan doppen zonder niet bestaan.

der Franse potentieel. Het vervelende van de zaak is nu, dat die Fransen steeds maar door zijn de gaan om de Tunesiërs in theorie de vriendschapshand te bieden, maar in de praktijk net te doen of ze

## Sterk volkswaardig

In vroeger tijden mag het zo geweest zijn, dat men in deze streken niet regelrecht kon spreken van volkeren, maar meer van vrijheidsdrievende stammen, maar het is niet voor niets dat er in dit artikel over Tunesiërs wordt gesproken. Want vandaag zijn de „Arabieren” binnen de grenzen één volk en het is opmerkelijk hoe graag en hoe uitdrukkelijk zij termen bezigen als „ons land”, „ons volk” en „wij Tunesiërs”. Er zijn er maar weinigen die het woord Noord-Afrika willen gebruiken, want al zijn er vanzelfsprekend nauwe relaties tussen het nationalisme hier en dat in Marokko, de Tunesiërs denken in de allereerste plaats aan de onafhankelijkheid van hun eigen land.

Dat nationalisme wordt gevoegd door de twee voornaamste, Arabische partijen, loten van een en dezelfde naam: de Destour. Om het verschil tussen beide partijen uit te drukken heeft men de ene partij het bordje „vieux” en de andere het bordje „neo” omhangen. Met is voor een buitenstaander uitermate moeilijk om een precies en

protector van dit land, nou en de Fransen dan misschien kunnen luisteren naar de stem van Vrijheid, die de Tunesiërs voorluidt. Het beschermende tegens m'n vrijheid tegen m'n vijanden kan ik me zelf wel verdedigen”. Maar ook dat schijnt voor dovemansoren gesproken.

## PANORAMA van deze week

Panorama van deze week doet ons beseffen, dat Curaçao en Aruba twee gezapige eilanden zijn want daar hebben we geen last van de sluipmoordenaar, waarvan Panorama ons zo boeiend weet te vertellen. Hier lopen geen wilde dieren rond van 5000 pond en meer, geen luipaarden die je zo onverhoeds — vanuit een knoeioehoege bijvoorbeeld — dodelijk bespringen. Hoogstens een onschuldig konijntje een gelt of een wilde ezel, maar daarmee is alles gezegd.

Beseft U wel, wanneer U achter een moderne schrijfmachine zit te tikken, welke ingenieuze constructies aan de Uwe zijn voorgegaan? „Panorama” brengt ons een boeiend relaas over het ontstaan van de schrijfmachine die van 1887 dateert toen een zekere Latham Sholes er alleen een W mee kon tikken. Belachelijk eenvoudig om te veronderstellen dat er sombere lieden waren, die voorspelden, dat men het schrijven met de hand zou verliezen. Geestig verhaal Panorama de ontwikkelingen, die de typewriter heeft te weeg gebracht doordat velen beleidigd waren wanneer zij een getypte brief — men haalde zich in het hoofd dat de brief gedrukt was — ontvingen. Zelfs bood zich een dame per advertentie aan om getypte liefdesbrieven in handschrift om te zetten. Van deze en andere (geestig) ontwikkelingen verhaalt ons Panorama, uiteraard ook in sprekende illustraties.

Als Landsminister Karner nog eens de beschikking zou krijgen over een boot als die van de „super-walvis”, dan zou het probleem der verbindingsmeten meteen opgelost zijn en de Staten binnen twee dagen alle eilanden kunnen bezoeken. De super walvisboot is een droomfantasie en zeker geen droomboot à la Karner. Een boeiende reportage treffen wij aan over een man, die hand in hand liep met de dood zonder het zelf te weten. Naar wij ons menen te herinneren is van dit zelfde thema een film vervaardigd, die in onze Curaçaose theaters heeft gedraaid. Een kort verhaal, het feuilleton, de kinder-rubrieken, George van de Rebellensclub, enkele zeer geslaagde moppen, een bijzonder boeiend relaas van een man, die vrijwillig schip breukeling speelde en zonder voedsel in een rubber reddingsboot in West-Indië terecht kwam, het leven van een stunter, een man die op bestelling waaghalzen vertoont ten gerieve van het op sensatie belust publiek, een kruiswoordpuzzel en nog veel meer biedt de lezer voldoende afwisseling om de nieuwe week met verrijking van kennis te beginnen. Panorama is we up-to-date.

## VERS VAN DE PERS

Focus nr 16 —  
Uitg.: Focus, Bloemendaal —

De zestiende aflevering van „Focus” biedt ons in de advertentie-kolommen uitvoerige beschrijvingen van de nieuwe Kodak Retina 1b, 11c en 111c, welke laatste toestellen uitgerust zijn met verwisselbare optiek in synchrocompur.

De nieuwe Sixtomat vindt ook een uitvoerige beschrijving in Focus, evenals de ontwikkeling van de fotografie en zulks n.a.v. de geboortestad van George Eastman, „Panorama”, dat de lezers van dit blad de vorige week als bijvoegsel bij de „Amigoe” kregen, heeft er een uitvoerige reportage aan gewijd, zodat wij ons van een verdere vermelding ontslagen kunnen achten. Voorts bevat Focus weer de bekende rubrieken, zoals „Breken en Bouwen”, Analyse der Platen, enkele boeken-recensies en tal van andere leerzame gegevens, die ons bij het fotograferen zo van pas kunnen komen.

## Vanavond kampioen tegen sub-kampioen

(van onze Sportverslaggever)  
Willemstad. — De tweede wedstrijd in het toernooi voor het Maria Monument zal vanavond plaats vinden tussen Subt en Sithoc. Verleden Zondag hebben de Collegejongens bewezen dat zij nog steeds gevaarlijke tegenstanders zijn, ofschoon velen van te voren durfden beweren dat Jong-Holland het gemakkelijk zou hebben, en de Roden met een ruim verschil zou verslaan. Het tegendeel is echter gebeurd en daarom zal het vanavond zeker druk worden in het Riststadion, daar eenieder er getuige van zal willen zijn of Sithoc werkelijk kans zal zien ook de kampioenen te verslaan. De jongens van Vredenberg, die er het vorig jaar in geslaagd zijn de kampioensitel ongeslagen te behalen, zullen zich door Sithoc natuurlijk niet laten verschuilen en zullen trachten hun tegenstanders een les te geven in het voetbal. Wij durven beweren dat het een spannende strijd zal worden en hopen dat er ook een sportieve wedstrijd zal worden verspeeld.

## Van de Curaçaoose sportvelden

### Om de Curaçaoose kampioenschappen

Halve finale heren-dubbelspel:

Willemstad. — De heren Gerharts/Phillip slaan de heren Hinds/Flores met 6-4; 10-8; 8-10; 6-2.

Halve finale gemengd-dubbelspel:

Mevr. Bergkamp/Hr. Pimentel slaan mevr. Stomp/Hr. Noordhoek Hegt met 6-2; 3-6; 7-5.

In de finale voor het heren-dubbelspel hebben zich geplaatst de heren Gerharts/Phillip. Hedenmiddag wordt de halve finale in het heren-dubbelspel gespeeld tussen de heren Pimentel/Lampe en Went/Noordhoek Hegt. Zondag a.s. wordt dan de finale op de banen te Mundo Nobo verspeeld.

In de finale voor het dames-dubbelspel hebben zich geplaatst de dames Hofland/Sanson en de dames Noordhoek Hegt/Stomp.

Vrijdagsmiddag a.s. wordt de laatste halve finale in het gemengd-dubbelspel verspeeld tussen Mevr. Lenderink/Hr. Gerharts en Mevr. Noordhoek Hegt/Went. De winnaar van deze wedstrijd komt op Zaterdagmiddag a.s. in de finale uit tegen Mevr. Bergkamp/Pimentel.

Voor de komende dagen staan er dus weer enkele interessante wedstrijden op het programma.

## Chaos in voetbalwereld

Geen instemming met semi-prof systeem

Deventer. — In een te Deventer gehouden vergadering van de belangenvereniging van Oostelijke twaalfde, derde, en vierde klasse voetballers is het voorstel van de KNVB bestuurs om de mogelijkheid te openen tot betaling van speler met 76 tegen 10 stemmen en 1 blanco, verworpen. Tot de voorstemmers behoorden de tweede klasse Be Quick uit Zwijphen, Rabar uit Velpoort uit Apeldoorn, WVC uit Winterswijk en de Diocese Boys.

De afkeuring droeg een bewogen karakter. Zo gaf de heer Rozenboom uit Ede o.m. te kennen dat het gehele KNVB-bestuur dient af te treden. Een motie van de Nijmegen club Quick, bijhelevende dat in de zelfde competitie geen elftallen worden ondergebracht van clubs die uitsluitend spelers betalen, en tot het instellen amateurs bestaan en verenigingen, die van een hoofdklasse met daarnaast of daarvoor eerste klasse afdelingen, werd verworpen.

Het grote meerderheid werd een voorstel van de heer Egberts uit Arnhem weggelaten, die het KNVB-bestuur contact wilde doen opnemen met de Nederlandse Beroeps Voetbal Bond.

Een motie van de vereniging Veenendaal om het bestuur van de belangenvereniging naar de buitengewone bondvergadering van Zaterdag a.s. een bindend mandaat mee te geven en niet naar de omstandigheden te laten handelen, vond algemene instemming.

Het bestuur van de belangenvereniging beschouwt een en ander echter als een motie van wantrouwen en het is niet onmogelijk, dat het in zijn geheel of ten dele zal aftreden.

# Kwestie - Triëst nadert oplossing

De onderhandelingen, die tot een oplossing moeten leiden van de nog steeds hangende kwestie Triëst, schijnen hun einde te naderen. Het wordt langzamerhand hoog tijd, dat de ingewikkelde knoop ontward wordt. In Italië, zowel als in Joegoslavië zijn de mensen geprikkeld door een blijvend gevoel van onvoldaanheid. De buren leven op gespannen voet en zij schenken een ontzekerheid in een stuk Europa, die dit continent zich vandaag niet kan veroorloven. Door de aanhoudende vrijheid heeft het vraagstuk in Italië zulk een overheersende gestalte gekregen, dat het zicht op de algemene buitenlandse politiek gevaarlijk verengd is worden. Gemeenschappelijke Europese verdediging en Euro-loopt verengd te worden. Objectief genomen, weinig van doen met een politieke integratie hebben, objectief genomen, weinig van doen met een oplossing van het vraagstuk Triëst, zij zijn van onverschillijk groter belang en van politiek hogere orde. Maar nationalisme elementen tenderen er naar een gunstige uitslag inzake Triëst als voorwaarde te stellen voor deelname aan de E.D.G.

Het Balkanverdrag, dat spoedig gesloten zal worden tussen Joegoslavië, Griekenland en Turkije, is voor Italië van betekenis. Twee der betrokken landen zijn met Italië lid van de NATO en het derde is Italië's naaste buur. Een verbinding op de een of andere wijze van Italië met deze binnenkort voor de hand liggende, maar om daarmee te komen zal eerst het herstel van normale betrekkingen tussen Italië en Joegoslavië nodig zijn.

Sinds de oorlog hebben de achtereenvolgende Italiaanse regeringen steeds het gehele Triëstijnse gebied voor hun land opgeëist, terwijl zij zich hebben moeten schikken in het verlies van de overige gebiedsdelen daar, die in 1919 aan Italië kwamen, alsmede in dat van eilanden in de Adrië en Italiaanse steden langs de Dalmatische kust, als Zara. Wederrechtelijk heeft Joegoslavië de zone B, waarover het niet meer dan het voorlopige bestuur mocht vormen (zoals de Engelsen en Amerikanen over zone A), gelijkgeschakeld en tot een deel der volksdemocratie gemaakt met alle consequenties van dien.

Toen de pogingen tussen Italië en Joegoslavië in September-October van het vorig jaar op hun hoogtepunt waren, kwam als een donderslag pletselend het Amerikaanse Engelse besluit de zone A aan Italië over te dragen. De toenmalige Minister-president Pella aanvaardde dit, echter onder nadrukkelijke stipulatie, dat daarmee Italië niet afzag van zone B, hoewel het het ethische correcties daarmee bereid was. Pella drong aan op een plebisiet, in het gehele gebied, een voorstel, dat door Tito terstond van de hand gewezen werd.

Het Italiaanse parlement keurde unaniem Pella's houding goed. Door te weigeren van Tito zijn standsteden onderhandelingen spelende gebleven. Tijdens de ongelukkige incidenten in de stad Triëst lasde de publieke belangstelling op tot demonstraties en rellen toe, maar hoewel later het klimaat iets milder werd, bleiden de kranten welhaast van dag tot dag de lezers op de hoogte van de stand van zaken.

De oplossing, welke nu voor de deur staat, is geen andere, dan het besluit van October 14. En politieke kring op bij een belangrijk deel van het publiek is men verhuist, dat men eindelijk tot een betere resultaat gekomen is, veldaan is men niet. Zowel Italië als Joegoslavië willen, naar vermeld, deze oplossing aanvaarden zonder af te zien van hun aanspraken op resp. de zone B en A. Maar daar niets zo permanent is, als het tijdelijke, niet het af en aan, dat men tot een einde of meer definitief einde van de zaak Triëst gekomen is.

De socialisten van Nemi hebben aangekondigd, dat zij zich tot geen enkele prijs zullen neerleggen bij een eventuele goedkeuring door de regering en zij hebben een bijzondere zitting van het parlement aangevraagd. Togliatti heeft zijn vrienden hierin gesteund en daar de Sociaal-communisten gezamenlijk over één derde van de stemmen in de Kamer beschikken, zal de Kamer-president Gronchi verplicht zijn hun eis in te willigen. Een juridische of morele reden terug te komen op de met algemene stemmen aanvaarde goedkeuring van de houding der regering van October 14, is er niet. Maar nu terstond na de zomer de behandeling van het E.D.G.-verdrag voor de deur staat, gaat de oppositie door de wind om

## WEST-END

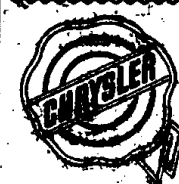
DONDERDAG 7 en 9 P.M.

### „THE LONG WAIT”

(LA LARGA ESPERA)

ANTHONY QUINN - PEGGY CASTLE - CHARLES COBURN  
Troy, de blondin en oprecht. Capel, die toen zij zijn omhulde, was ik verloren en Wendy, alles wat zij deed, voelde ik mij altijd verloren. Een zeer interessante en mysterieuze film. Van de povelle van Mickey Spillane.  
f. 1.50 - f. 0.90. — Met tekst. — Kinderen geen toegang.

MORGEN 7 en 9 P.M.: „ALL THE BROTHERS WERE VALIANT”



## LUXE EN AFWERKING IN DE NIEUWE

chrysler

Alles van de prachtige, nieuwe CHRYSLER 1954 geeft een eerbeschaafde indruk, wat zo veel betekent voor hen die slechts het fijne willen.

CHRYSLER 1954 heeft ook... in moderne, vliegende lijnen die het oog strelen.

CHRYSLER 1954 heeft ook... in ruime, prachtige interieurs, die U het rijden tot een genot maken.

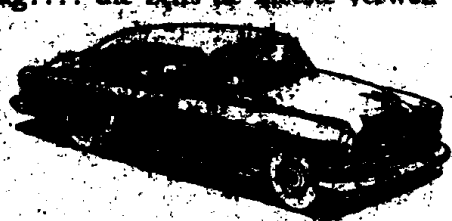
CHRYSLER 1954 heeft afwerking... die zelfs de meest verwen-eigenaar bewondering afdwingt.

En dit alles is gebaseerd op de ervaring van meer dan een kwart eeuw auto-constructie waarbij ieder onderdeel een kwaliteitsproduct is.

## PALAIS ROYAL

Marchena Moron & Co N.V.

Showroom Salinja/Chebbelineweg



## - R O X Y -

VRIJDAG 13 AUGUSTUS OM 4.30 N.M.

„CULTUREEL CENTRUM CURAÇAO” brengt U een speciaal kinderprogramma!

1e. Een aardige tekenfilmje:

### „COO COO BIRDS”

2e. De hoofdrol:

### „EENZAME BERGBEKLIMMER”

Kaartjes tot het verkrijgen van lidmaatschap f. 0.75.

Entree f. 0.25. Att. Deze films zijn geschikt voor personen t.m. de leeftijd van 16 jaar.



CURAÇAO TRADING Co. S.A.

## HEEFT U EEN TAPIJT NODIG?

Bezoekt dan van Vrijdag 13 t.m. Vrijdag 20 Augustus

## „HET WOONHUIS”

PIETERMAAI 37

Gedurende één week geven wij 10% korting op al onze Tapijten.

HAAST U VOOR DE EERSTE KEER!

De Heer en Mevrouw

H. P. TH. JACOBS-JONKHOUT

hebben het genoegen U kennis te geven van het voorgenomen huwelijk van hun dochter

THELMA JOSOLINE

met de Heer

J. Molenaar

waarvan de voltrekking zal plaats vinden op Vrijdag 25 Augustus 1954.

Kerkelijke inzegening door de WelEerwaarde H. J. M. Mies in de Fortkerk om 7.30 n.m.

Receptie: Landhuis Blauw van 4.30 - 10.30 n.m.

Plantage Blauw, Curaçao, N.A.

Gelieve deze kennisgeving als een persoonlijke uitnodiging te beschouwen.

De Heer en Mevrouw

N. MOLENAAR-VOGEL

hebben het genoegen U kennis te geven van het voorgenomen huwelijk van hun zoon

JAN

met Mevrouw

Th. J. Jacobs

Wilhelminalaan 23, Rio Canario, Curaçao, N.A.

## EN TRANS BIEPEN WIJ U AAN:

de wereld-bekende dames schoenen van de merken:

● VALENTINES (high heel)

● FORTUNET (wedge heel)

Grote sortering modellen en maten in voorraad.

Komt U even langs onze etalage kijken.

LÀ MODA

Heerenstraat



# Speelfilm over Santiago de Compostella

## EL PORTICO DE LA GLORIA

(Van een medewerker)

Spanje staat in het teken van het „Heilig Jaar van St. Jacobus de Meerdere“. Uit geheel het land, ja, uit heel de Spaans-spreekende wereld stromen pelgrims naar het eerbiedwaardige middeleeuwse Santiago de Compostella. Ze betreden er door de „heilige deuren“ de prachtige kathedraal en bidden er, steeds weer de Christelijke Kunst heeft geïnspireerd en dat 't ook een moderne kunstuiting als de film een boeien de stof en een eigen bezieling heeft weten te geven? De boodschap van Compostella, die er een is van hoop en vertrouwen in Gods goedheid en vaderlijke genegenheid, mogen we dan ook zien als de grondgedachte van de film „El Portico de la Gloria“, misschien nog wel het best te vertalen met „De Erepoort“ volgens de Spaanse critici en de beste Spaanse films van de laatste jaren.

Het gegeven van deze film, door Rafael J. Salvia tot draaien is, dat het volk als 't Spaanse, dat zowel katholiek als muzikaal is, bijzonder de aandacht moest trekken en in de smaak vallen n. van Pater José Francisco de Guadalupe Mojica O.F.M. Het is een liefdesgeschiedenis, die met een verzoening en bekering in de kathedraal van Santiago de Compostella eindigt en die juist van deze pater zoveel levensschiedheid kon krijgen, omdat hij zelf, tot op zekere hoogte, een gelijkaardig zielsproces had doorgemaakt.

Pater Mojica werd in 1896 te San Gabriel in Mexico geboren. Hij studeerde aanvankelijk voor landbouwingenieur, doch voelde meer voor muziek en vooral voor zang en ging dus solfège en piano studeren aan het nationaal conservatorium van zijn land. Al heel jong debuteerde hij als operazanger in „De barbiere van Sevilla“.

Zoals menige jonge artist lokte ook hem het concert- en operaleven in de Nieuwe Wereld. Hij trok naar New York. Het jaar daarop trad Mojica op in de „Chicago Opera Company“, samen met de beroemdste zangers van die tijd: Caruso, Schipa, Shaljanin. Hij sloot een contract met de Fox Film, maar speelde ook in films van andere maatschappijen. In zes jaren tijd zong en speelde hij in niet minder dan zestien films! Als zanger op het witte doek werd hij vooral bij het Spaans sprekende publiek geliefd.

In 1935 kwam er echter een keer in zijn leven. José Mojica riepke sensatie in de kringen van de Amerikaanse film door een niet alledaags besluit: hij trok zich uit de film en heel het artistieke leven terug om nog slechts voor hogere, geestelijke dingen te leven. Een kunstenaarsgril? Een truc om nog eens

## Nederl.-Indonesische Unie thans officieel ontbonden Uniestatuut vervallen verklaard

's-Gravenhage. — Volgens het protocol dat gisteravond in den Haag werd gepubliceerd, wordt de Nederlands-Indonesische Unie ontbonden en het Uniestatuut vervallen verklaard, evenals de aan het statuut gehechte overeenkomsten, inzake de buitenlandse betrekkingen defensie en de culturele betrekkingen.

Het protocol noemt voorts vervallen de passages van het statuut betreffende de financiële overeenkomsten. Alle andere overeenkomsten enz. blijven van kracht, behalve in die gevallen waarin zij als gevolg van de ontbinding van de Unie niet langer voor toepassing vatbaar zijn. Zover nodig zullen zij in onderling overleg gewijzigd, vervallen verklaard of vernieuwd worden.

De partijen zullen bij elkander na agreement van de wederpartij diplomatieke vertegenwoordigers accreditieren. Indien enig verschil mocht rijzen zullen zij streven naar een spoedige oplossing. Zij zullen daarbij uitsluitend hun toevlucht nemen tot een der vreedzame middelen, die zijn voorzien in het Handvest van de Verenigde Naties. Indien de oplossing van een rechtsgeval langs diplomatieke weg binnen redelijke tijd niet mogelijk blijkt, kan zulks geschieden met onderling goedgevonden bij wijze van een compromis onderworpen aan arbitrage. Indien de partijen niet binnen een redelijke tijd tot overeenstemming komen omtrent het onderwerpen van het rechtsgeval aan arbitrage of over de aanwijzing van de arbiters zal de meest gerede partij na daarvan de andere partij op de hoogte te hebben gesteld de bevoegdheid hebben het geschil aanhaalig te maken bij het internationaal Hof.

In een brief van minister Luns aan minister Soenarjo met de inhoud waarvan van de Indonesische minister zich verenigen kan, is een aantal bepalingen opgenomen inzake de rechten en plichten van staatsburgers in het gebied van de andere partij, de diplomatieke vertegenwoordigers zullen de rang van ambassadeur hebben. De partijen verklaren de bepalingen van het protocol, de briefwisseling en de voor de ondertekening gesloten overeenkomsten voor zover van kracht blijvend, te doen prevaleren boven de bepalingen van de eigen wetgeving der partijen.

New York. — Volgens een verklaring van de Russische afgevaardigde in de Economische en Sociale Raad van de Verenigde Naties heeft Rusland een bedrag van 1 miljard Roebel (NAF. 500 miljoen) besteed aan economische hulp aan Noord Korea. De Amerikaanse afgevaardigde antwoordde hierop door te zeggen dat de Westerse landen ongeveer 750 miljard dollar (1.500 miljoen N.A. Courant) aan de hulp aan Zuid Korea hebben besteed.

## Zeventienjarig meisje licht tal van winkeliers op Door speciale rok verraden

(Van onze correspondent in Noord-Nederland)

Een rechner heeft met vacantie heeft deze dagen een goede slag geslagen door een zeventienjarig charmant meisje te arresteren, dat een jaar lang tientallen winkeliers in de stad Groningen met totaal een aanzienlijk bedrag. Deze Groningse jongedame zit thans in het Huis van Bewaring. Ze heeft een volledige bekentenis afgelegd. Slechts een deel van de goederen kon achterhaald worden.

Reeds geruime tijd kwamen bij de politie klachten binnen van winkeliers die in goed vertrouwen goederen hadden meegegeven aan een beschaafd, vlot en aardig meisje, dat zei dienstbode te zijn bij de familie (volgde een naam van de firma was) of voorzag te zijn „nieuwe winkel“uffrouw van „een collega.“ Telkens betroffen het artikelen als nylonkousen, rokken, aardige schorten, sigarettenpijpen.

Het meisje is uiteindelijk gegrepen dank zij een krijgslist. Een textielhandelaar in Groningen had een speciale rok in voorraad, welke door een bepaald dessin heel gemakkelijk te herkennen was. Deze rok zou alleen „op afbetaling“ worden verkocht. Dat geschiedde en toen het opgegeven adres niet klopte, keken alle leden van de Groninger recherche naar... vrouwenrokken, althans naar een aardig jong meisje met de rok aan. Tot tenslotte een rechner-voort-vacantie een wielrijster in de Ebbingstraat zag met de bewuste rok... Het meisje was leerlinge van een huishoudschool en werd door haar ouders nogal „kort“ gehouden. Van een oudere vriendin leerde ze toen hoe ze aan gebruikartikelen kon komen zonder te betalen.



Een pater als filmheld.

de aandacht op zich te vestigen? Neen, het was ernst. Hij keerde naar zijn vaderland terug en ging met zijn moeder als Derde Ording wonen in het schilderachtige plaatsje San Miguel de Allende. Zes jaar lang hield hij zich daar met historische en godsdienstige studies bezig.

Toen zijn moeder in 1940 overleed, verkocht hij al wat hij bezat en schonk het aan de armen. Toen reisde hij naar Peru en vroeg daar om opname in de Orde van St. Franciscus.

In de film „El Portico de la Gloria“, een product van Suevin Films-Cesaro Gonzalez te Madrid, treedt de gewezen filmartist en operazanger op met een van de meest bekende en gevierde kinderkoren van Mexico. Zo werd een geliefde volkskunst als het volkslied tegen de achtergrond van de eeuwenoude heiligheden van Compostella verweven met een algemeen menselijk en eigenzinnig conflict.

## McCarthyisme is taboe

Los Angeles. — De Californische kappers hebben besloten aan het eind van het congres, dat zij in Los Angeles hielden een nieuwe richtlijn te aanvaarden voor het bewaren van de bij het beroep passende discretie, door het McCarthy-isme als onderwerp van gesprek uit hun salons te weren en taboe te verklaren.

## Eerste Kamer pas bijeen op 14 September

's-Gravenhage. — Aan het slot van de laatste vergadering van de Eerste Kamer der Staten Generaal heeft de voorzitter de heer Jonkman medegedeeld dat het niet in zijn bedoeling ligt de Kamer in Augustus bijeen te roepen. De eerst volgende vergadering zal op 14 September zijn. Het wetsontwerp administratieve rechtspraak en de notariswet zullen dan de orde worden gesteld.

## Amerik. tankvloot wordt gemoderniseerd

Washington. — Door president Eisenhower zijn twee wetsontwerpen getekend die ten doel hebben de modernisering van de Amerikaanse tankvloot. Het ene geeft machtiging tot de bouw van twintig snelverende tankers; het andere dat reders credieten zullen ontvangen voor de bouw van nieuwe tankschepen ter vervanging van in de oorlog gebouwde schepen.

## Na veroordeling van mgr. Trochta

## Kerkvervolgung in Tsjecho-Slowakije met vernieuwde hevigheid ontbrand

## Rode regiem had zich in Salesiaan vergist

Tegen de Kerk in Tsjecho-Slowakije, is na de veroordeling van mgr. Trochta, bisschop van Leitmeritz, in alle hevigheid een nieuwe strijd ontbrand. Een amateurseurder achter het ijzeren gordijn heeft melding dat in het gehele land plotseling alle geestelijken scherp worden geterriseerd en in het bezook der kerkdiensten gehinderd. De propaganda van de communisten verkondigt na de veroordeling van de bisschop dat de Kerk de onoverwinnelijke volksdemocratie nastreeft. Kerkelijke kringen verwachten, dat spoedig een monsterproces tegen mgr. Beran zal

worden gevoerd. De veroordeling van mgr. Trochta wordt door de Tsjechische bladen uitvoerig en met grote koppen bekend gemaakt.

Tsjechische emigranten hebben de volgende toelichting gegeven op de veroordeling van mgr. Trochta: De beide „misdaaden“, die mgr. Trochta heeft begaan, en waarvoor hij tot 25 jaar dwangarbeid veroordeeld is, zijn ten eerste het zenden van het door het canonieke recht voorgeschreven rapport aan Rome over de godsdienstige toestand in zijn diocese en ten tweede het opleiden van priesters op een niet door de regering toegelaten en voorgeschreven seminarie. De bisschop heeft eenvoudig zijn plichten vervuld, hetgeen hij steeds met mededogen van de staat heeft gedaan. De pogingen hem voor het regiem te winnen zijn echter mislukt, waardoor de staat een veroordeling opportuun heeft geacht.

Aan deze veroordeling is rond de persoon van mgr. Trochta de volgende ontwikkeling vooraf gegaan: Na de revolutie van 1948 in Tsjecho-Slowakije scheen het de toenmalige bewindhebbers opportuun toe de bisschop van Leitmeritz, mgr. Trochta naar voren te schuiven, wijs hij voor hun plannen meer de juiste man scheen dan de Aartsbisschop van Praag, mgr. Beran. Deze trok stond er om bekend dat hij zelfs niet wilde overwegen met de communisten onderhandelingen te beginnen. Mgr. Trochta daarentegen, die als eenvoudige Salesiaan altijd nauw contact had met de arbeidersklasse en naar de geest van Don Bosco de belangen van de eenvoudigen behartigde, had bewezen een bewonderd man te zijn bij de jeugd der industriesteden. De communisten meenden daarom dat hij met zijn inzichten in de sociale nood van het volk een geschikt instrument in hun handen zou zijn om het contact met het werkende volk levendig te houden. Bovendien had hij vele jaren in Duitse concentratiekampen doorgebracht.

Toen in 1949 de onderhandelingen met de Katholieke Kerk van dag tot dag vinderen uitzicht op een overeenkomst boden, toen de kerkelijke goederen ver-

## Ook „regenachtig“ op Mars

Londen. — Niet alleen in Europa en in Azië heerst een ongekend natte zomer; ook op Mars is het zeer ongewoon weer. Dr. Wilkins van het Britse astronomische genootschap heeft verklaard dat in de dampkring van Mars dikke wolkenvelden hangen. De kanalen van Mars, die anders alleen in het voorjaar kunnen worden waargenomen, tekenen zich dit jaar ook in de zomermaanden duidlijk af, hetgeen zou kunnen duiden op een overvloed van water — aldus dr. Wilkins.

## Radar-torens voor Amerika's beveiliging

New York. — Het tijdschrift „Engineering News-Record“ meldt nieuwe bijdragen over de torens, die voor de Amerikaanse oorkust — sommige 125 mijl in zee — zullen worden gebouwd als onderdeel van het verdedigingstelsel middels radar. De torens komen te staan op een plateau van minstens 1700 vierkante meter; er zullen onderkomens zijn voor twintig tot dertig man bij elke toren en ook een vliegveldje voor helsehroefvliegtuigen.

## Uniestatuut mislukt experiment

## Kwestie Nw Guinea in nevelen gehuld

's-Gravenhage. — „De Nederlandse regering ziet in het accord dat men Indonesië is bereikt uiteraard geen speciale reden tot bijzondere vreugde“ — aldus sprak minister Luns op een persconferentie. Het is het constateren van een mislukt experiment. „Omdat een der deelgenoten het Unie-verdrag als een knellend beletsel voor de volledige onafhankelijkheid voelde, meende de Nederlandse regering dat zij zonder enthousiasme, tegemoet moest komen aan de Indonesische wens. Inderdaad is het zo, dat zonder grote mate van begrip, goede wil, bezadigheid en de wens begrip te hebben voor de wederzijdse standpunten de conferentie niet zou zijn geslaagd. Dit was beslissend. Het is vurig te hopen dat het accord een beter tijdperk zal inluiden.“

De kwestie Nieuw Guinea noemde de minister niet voor een oplossing vatbaar. Hierover is overeenstemming niet mogelijk.

De Indonesische delegatie achtte de resultaten bevredigend voor beide partijen — zo zeide minister Soenarjo. De overeenkomst kan betekenen dat na de Unie-ontbinding een stap is gezet naar betere verhoudingen. Hij voegde er intussen aan toe, dat de kwestie Irian waarvoor geen oplossing gevonden is, de betrekkingen tussen Nederland en Indonesië gedeeltelijk zal blijven beheersen. Gevraagd hoe Indonesië denkt het vraagstuk Irian op te lossen zeide de Indonesische minister, dat daarvoor twee oplossingen zijn: 1. het vraagstuk voor te leggen aan de Verenigde Naties; 2. een oplossing daarbuiten, op welke mogelijkheid Soenarjo echter niet verder inging en die dus alsnog een „geheim“ is.

## Gevaarlijke buit

Kopenhagen. — Met grote moed wist een Deense visser in volle zee zijn net naar boven te krijgen. Hij rekende al op een tormidace vangst, toen hij tot zijn ontzetting bemerkte dat hij een V I met 1000 kg. explosie-stoffen geladen, in zijn net verstrikt had. Hij voer met het gevaarlijke goedge no naar de haven, waar militairen al gauw een nader onderzoek instelden om ongelukken te voorkomen.

## GREEP UIT DE AETHER

CUROM (416.6 m.)

Donderdag: 17.30 Op avontuur in de muziek; 17.50 Gramofoonplaten; 18.05 Cumpleanos Feliz; 18.15 Dinermuziek; 18.45 Nieuws; 19.00 Boletín di noticia; 19.30 „Wat de handel biedt“; 20.30 Philip's Happy Family; 21.00 Talenton Curazoleño en Marcha; 21.30 Dansmuziek; 22.15 Nieuws en Sluiting.

HOYER (5.25 m.)

Donderdag: 19.00 Met de jarigen in de lucht; 19.30 Hoorspel „El Gato“; 19.45 Gevarieerd muziek; 20.10 Gevarieerd programma; 20.20 Dansmuziek en 22.00 Sluiting.

KELKBOOM (5.50 m.)

Donderdag: 17.30 Opening; 17.33 Muziek; 18.25 Voor de jarigen; 18.30 Dinermuziek; 19.00 Muziek; 19.45 Nieuws; 20.00 Muziek; 20.30 Klassieke muziek en 22.00 Sluiting.

P.C.J.

Donderdag: 18.37 Fragmenten uit „La Bohème“; 19.00 Nieuws; 19.17 Plattennieuws uit Amerika; 19.30 Nederlandse Kroniek; 20.00 Causerie; 20.10 Intermezzo; 20.16 Persoverzicht; 20.23 Voor de West, o.a. met Zuid-Amerika in het nieuws; 20.55 Avondgebed: Pater L. Verhagen O.E.S.A.; 20.58 Sluiting.

AVROS (19 m.)

Donderdag: 17.00 Voor kinderen; 17.15 Amusements-programma; 17.45 Populaire melodien; 18.00 Jazz-muziek; 18.30 Voor de gedetineerden; 18.45 Nieuws en Lotex; 19.00 Trio van Duykeren; 19.15 Surinaams praatje; 19.30 Voor de jarigen op de Antillen; 19.45 Radio Volksuniversiteit; 20.00 Advertenties; 20.30 Hawaiian-band „Suara Pemuda“; 20.55 Nieuws en Sluiting.



WEST-END: „The Long Wait“ 19 en 21 uur.

CINELANDIA: „Tanger Incident“ 19 en 21 uur.

ROXY: „Atto di accusa“ 19 en 21 uur.

CARIBE: „Call me Madam“ 20 uur.

REX: „Anges de la Calle“ 20 uur.

SUFFISANT-THEATER: „Tal para cual“ 20 uur.

ROYAL: „White Power“ 20 uur.

RIFSTADION: Voetbalwedstrijd Sithon — S.U.B.T. 20 uur.

J.P.F.-CLUB: Mr Deeds goes to town (film) 20.30 uur.

WIT GELE KRUIS: De nachtdienst wordt waargenomen door Zuster Van Achtmaal, Nieuwindstraat 22a, tel. 3773.

APOTHEKEN: De nachtdienst wordt waargenomen in Punda door Botica Juliana, Julianaplein 6, tel. 2400; in Otrabanda door Botica Coromoto, Bredestraat 25, tel. 3241.

WACHTDIENST C.P.N.: De wachtdienst van de C. P. Nederhorst wordt deze week waargenomen door G. Mulder, kantoor Parera, tel. 1758.

## Emmastad

WACHTDIENSTEN  
Telegram Afdeling: 05.30 — 23.30 uur kantoor, tel. 2307; 23.30 — 05.30 uur B. J. Lubbers, tel. 2928.

Personeel Afdeling: Dond. 12 Aug. 12.00 uur tot en met Zaterdag 14 Aug. 12.00 uur W. N. G. Broug, Hotel N.P., tel. 3072—2844; b.g.g. nadere inl. N. B. Lansink, tel. 4500 of tel. 2400.

Materialen Afdeling: W. Batelaan, L. de Colignylaan 14, tel. 2275.

C.S.M.

Rederij: I. Slagter, tel. 4301.  
Scheepsgagentschap: 08.00 — 23.00 uur kantoor, tel. 2458—2551; 18.00 — 19.00 uur W. R. Engelsman, tel. 2304; 23.00 — 08.00 uur.

Dok Afdeling: Van 16.30 — 1.00 uur, tel. 2276; van 1.00 — 7.30 uur J. Marcussen, tel. 2245.

TEHATER ASIENTO: Donderdag: „The Big Sky“. Toegang boven 16 jaar.

## Beursberichten

NEW YORKSE BEURS

New York. — Bij een toenemende omzet maakte het herstel van de NY-effectenbeurs gisteren verdere voortgang en de winstnemingen bij het verdere verloop werden goed opgenomen. De markt sloot vast.

Aantal verhandelde fondsen 1212; hoger 728; lager 267; onveranderd 217; aandelenomzet 3.440.000; obligatie-omzet 4.340.000.

De koersen luiden:

American Tel. and Tel. ....	173 3/4
Anacoda .....	39 7/8
Bethlehem Steel .....	78 1/2
Dupont de Nemours .....	136 1/2
General Electric .....	44 5/8
General Motors .....	81 3/8
Int. Tel. and Tel. ....	22 5/8
Shell Oil .....	56 1/2
Standard Oil of New Jersey ..	47 1/2
U.S. Steel .....	88 3/4

Cairo. — De vroegere hoofdredacteur van het Egyptische weekblad „Rose El Joesset“ Koedoes, een van de bekendste Egyptische journalisten, is deze dagen uit gevangenschap ontslagen. Hij was op 28 Mei met een veertigtal andere burgers in hechtenis genomen op beschuldiging van een samenzwering tegen de regering-Nasser.

VERLOREN
1 FOTOTOESTEL merk AGFA KARAT 36
op Cas Abao, Zondag j.l.
Terug te bezorgen tegen goede beloning.
TEL. 9-3235

CENTRO ANTILLANO
Hedenavond om 7 uur:
KINDERFILM,
getiteld:
„HET PAARD BONNY“

Verwijdert overtollig vet
Wanneer vet Uw figuur lelijk maakt. U kunt brengen, zult U het gemakkelijk vinden om ademig maakt en Uw gezondheid in gevaar elke dag een half pond te verliezen met de nieuwe Hollywood-methode FORMODE aancand. Koop FORMODE vandaag nog

Beter licht, beter zicht met Philips lampen
AVROS (19 m.)
Donderdag: 17.00 Voor kinderen; 17.15 Amusements-programma; 17.45 Populaire melodien; 18.00 Jazz-muziek; 18.30 Voor de gedetineerden; 18.45 Nieuws en Lotex; 19.00 Trio van Duykeren; 19.15 Surinaams praatje; 19.30 Voor de jarigen op de Antillen; 19.45 Radio Volksuniversiteit; 20.00 Advertenties; 20.30 Hawaiian-band „Suara Pemuda“; 20.55 Nieuws en Sluiting.

Reveals the hidden beauty of your hair!
HALO Shampoo
Not a soap, not a cream - cannot leave dulling soap film!
GIANT SIZE
f. 1.70

## De Nieuwe Colgate tandpasta met GARDOL\*

werkt onmiddellijk om slechte adem te stoppen.
Na het gebruiken van de nieuwe Colgate tandpasta blijft Uw mond fris 12 uren of nog langer. In 7 van de 10 gevallen wordt de slechte adem dadelijk gestopt.

## REINIGT UW ADEM...

Het bestrijdt tandbederf
Colgate tandpasta beschermt Uw tanden tegen bederf. Gardol beschermt Uw tanden gedurende 12 uren tegen het aantasten van schadelijke etensresten.

## terwijl het Uw tanden beschermt!

GARDOL ...
Colgate's wonderbaarlijke ingrediënt maakt het dubbel effectief!

## HOE GARDOL WERKT:

Telkens als U Uw tanden met de nieuwe Colgate met Gardol poest blijven Uw tanden 12 uren of langer beschermd. Gardol anti-enzyme ingredient

\* Colgate's handelsmerk van Sodium N-Lauryl Sarcosinate  
SLECHTS COLGATE GEEFT DE COMPLETE BESCHERMING VAN GARDOL TEGEN TANDBEDERF.



# „Amigoe” - wereldnieuws in beeld

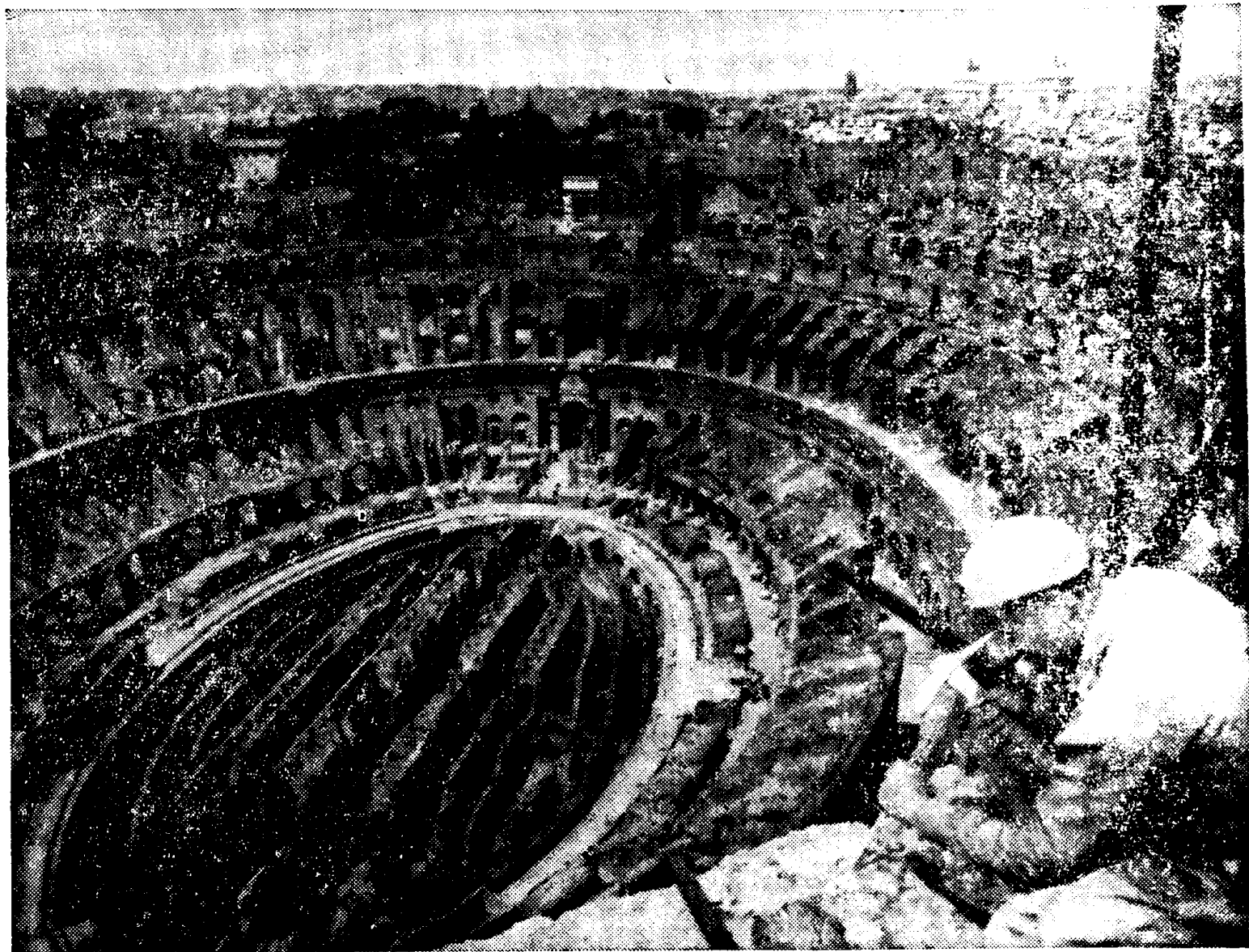


Inwoners van Noord-Vietnam worden op een controlepost in Haiphong onderzocht. Van hieruit worden zij naar de Zuidelijke sector vervoerd. Nu de vrede gesloten is, voelen velen niets voor de communisten. De vlucht (evacuatie) is in volle gang.



Gelukkige afloop van een verstoorde romance. Omdat de ouders van Mej. Henna Beyer geen toestemming wilden geven voor haar huwelijk met Teas Verwey vluchtte Mej. Beyer naar Engeland omdat men daar minder veeleisend is op het punt van trouwvergunningen. De Heer Verwey voegde zich daar bij haar met de mededeling: 'Maak je maar geen zorgen meer schat, je ouders gaven nu hun toestemming.' Het gelukkige paar in Brighton heeft alle reden om te glimlachen.

## HET COLOSSEUM WORDT GERESTAUREERD



Hoewel het Colosseum in Rome reeds meer dan tien eeuwen in een vervallen toestand verkeert, hebben de vroege vaders van de stad eerst thans kunnen besluiten daar iets aan te veranderen. Kort geleden zagen de Romeinen tot hun verbazing, hoe stellingen werden opgericht bij het aloude bouwwerk en hoorden zij van de arbeiders, dat de scheuren van het Colosseum nu eindelijk eens zouden worden hersteld. Brave inwoners van Rome, die zich het spreekwoord herinnerden: 'Als het Colosseum valt, valt de wereld', dachten inderdaad, dat nu het einde van de wereld gekomen was. De autoriteiten hebben dan ook verschillende dagen nodig gehad om uit te leggen, dat die scheuren in de muren van het Colosseum er al meer dan duizend jaar inzaten, maar dat het onkruid, dat zich in de scheuren had genesteld, herstel nu nodig

maakte. Boven op een van de wanden van het ontzaglijke amfitheater, op een hoogte van 175 voet, zit een van de werklieden een scheur groter te betelen, teneinde ruimte te maken voor het cement, dat de stenen scheure steun zal moeten geven. Op deze merkwuurde foto zijn duidelijk de gigantische afmetingen van dit 2000 jaar oude bouwwerk te zien. De ruïnes van het elliptische gebouw, 200 meter lang en 155 meter breed, kan men hier vergelijken met het Romeinse Forum. Half op de achtergrond, rechts op de achtergrond is de toren van de gemeentehuis van Campidoglio te zien en verder de koepel van de St. Pieterskerk en het witte marmeren monument voor Koning Victor Emmanuel in het midden de triomfboog van Tito, de ingang tot het Forum Romanum.

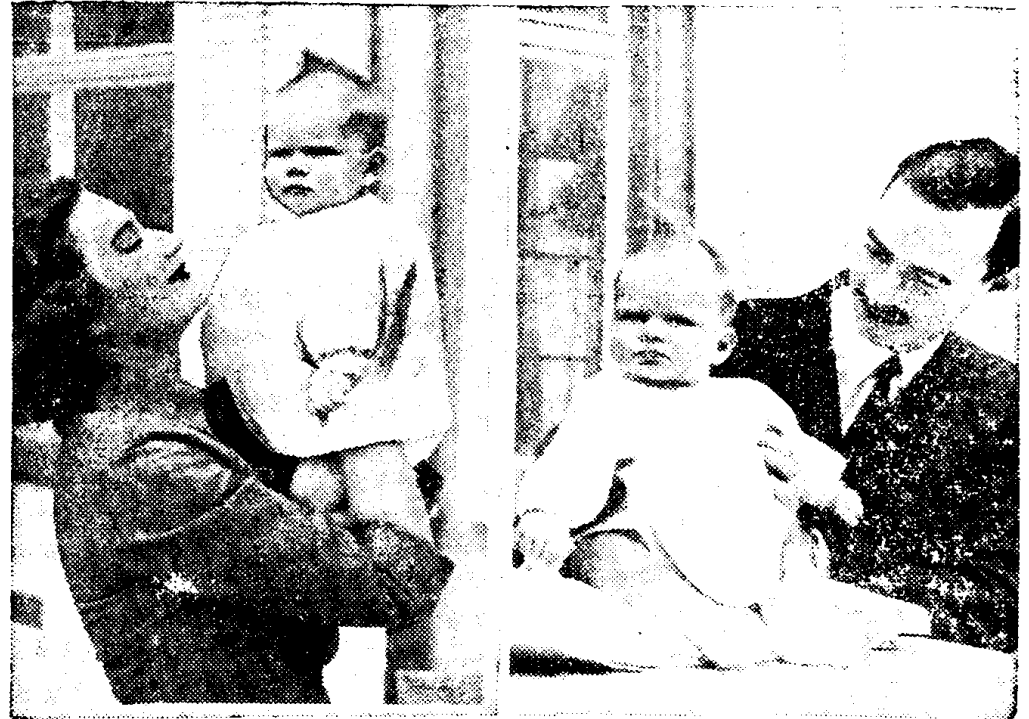


Een opname van de aflossing van de wacht in de Sovjet-sector van Wenen. Het gebouw op de achtergrond is door de Russen voorgesteld om de Europese veiligheidsconferentie te herbergen.

De atoomdeken, een nieuwe uitvinding bescherming biedend tegen de moderne verschrikkingen van deze moderne eeuw. Zorgt dat U dit product aan het voeteneinde van Uw bed hebt liggen



Het nimmer aflatende zoeken naar olie heeft nu de D'Arcy Onderzoekings Maatschappij, toekomstige dochteronderneming van de Anglo Iranian Oil Company, aanleiding gegeven een verzoek te doen aan commandant Jacques Yves Cousteau, de beroemde Franse diepzee-onderzoeker, om de wateren bij Abu Dhabi in de Perzische Golf aan een grondige inspectie te onderwerpen. Een groep duikers, onder leiding van commandant Cousteau, onderzoekt nu de zeebodem tot op een diepte van 250 voet beneden de oppervlakte. De mannen dragen „kikvorsmannen"-uitrustingen, gelijk aan die, welke in de laatste oorlog werden gebruikt, en zij worden in kooien naar boven gelaten, om hen te beschermen tegen de altijd aanwezige haaien.



Voordat zij vertrokken naar Griekenland, waar zij de gasten zullen zijn van Koning Paul en Koningin Frederika, liepen Prins Jean en Prinses Josephine Charlotte van Luxemburg zich in het kasteel Beddard te Luxemburg met hun, dochtertje Prinses Marie Astrid, dat nu vijf maanden oud is, fotograferen.

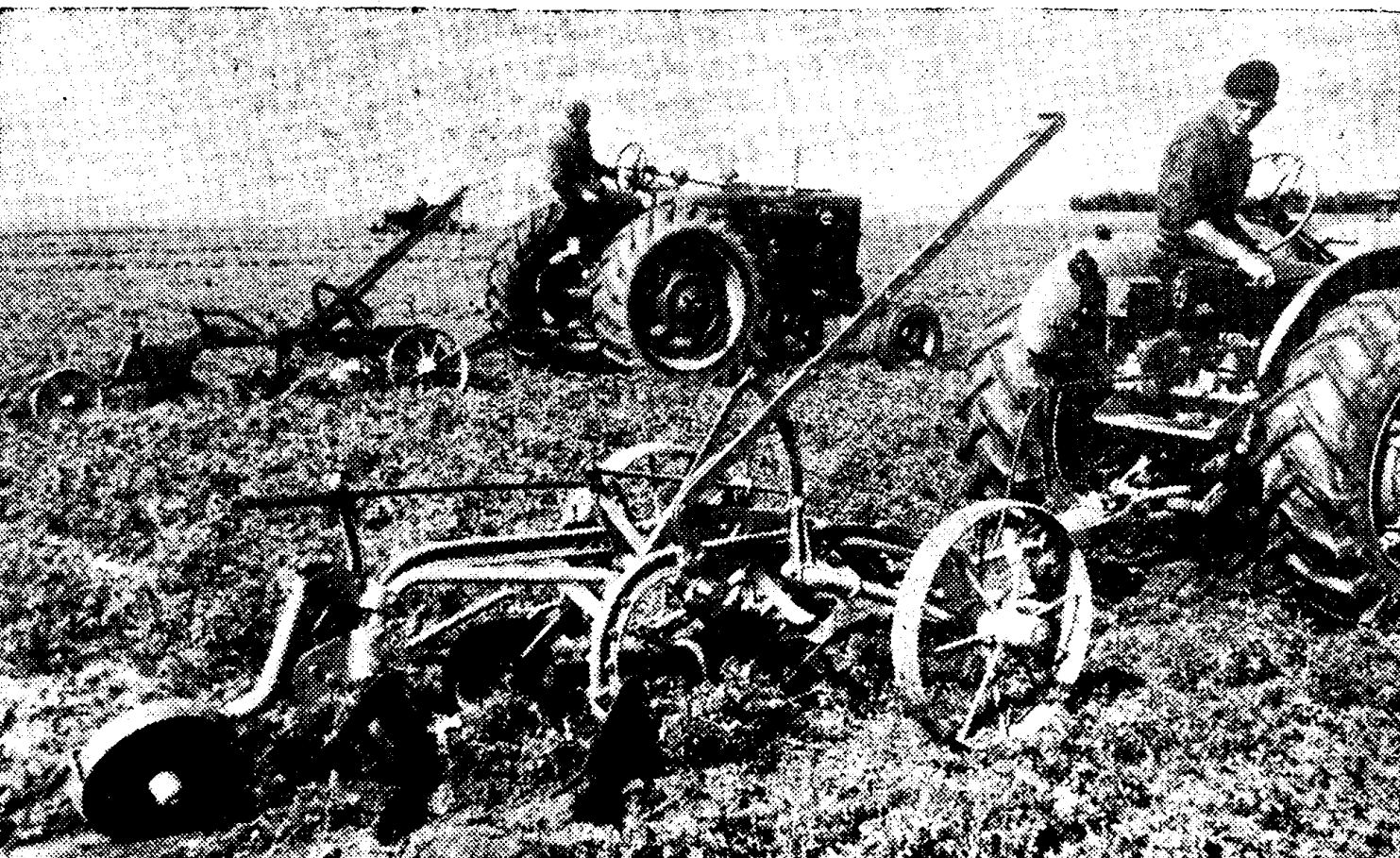
## VORSTIN TEMIDDE DER KINDEREN



H. M. de Koningin heeft deze dagen onverwacht een bezoek gebracht aan het internationale kinderkamp van de World Veterans Federation in villa Boswijk te Baarn. Ongehuwde onderhield de vorstin zich met de kinderen en samen met hen zong zij een aantal internationaal bekende liederen. Acht H. M. de leider van het kamp met een van de leidsters.



Dezer dagen heeft in Velsen in de papierfabrieken van Van Gelder een grote brand gewoed. De schade was zeer groot. Op de foto: de brandweer bezig tijdens de nabluingswerkzaamheden in de papiermachinehal.



Wie gaan er naar de Europese kampioenschappen ploegen? Dit werd uitgemaakt tijdens de selectie-wedstrijden, die in de Noord-Oostpolder (Nederland) werden gehouden. Met meer-scharige ploegen betwisten de deelnemers elkander de ereplaats. Op de voorgrond L. Monster uit Westmaas (Z.H.), daarachter J. van Driel uit 's-Gravendeel.



Een man, die de laatste tijd veel journalistisch om zich heen verzameld weet, is de heer Mohammed Yamin, lid van de Indonesische delegatie, die uit Djokjakarta is teruggekeerd om instructies te vernemen. Zoals bekend onderhandelen Indonesië en Nederland over de opheffing van het Unie-verdrag. De heer Yamin weet echter zijn mond te houden, hetgeen niet wil zeggen, dat er helemaal niets uittekt.



# Dynamische hokenkunst in de Spaanse Levant

## Frappante verschillen met de rotstekeningen van Altamira

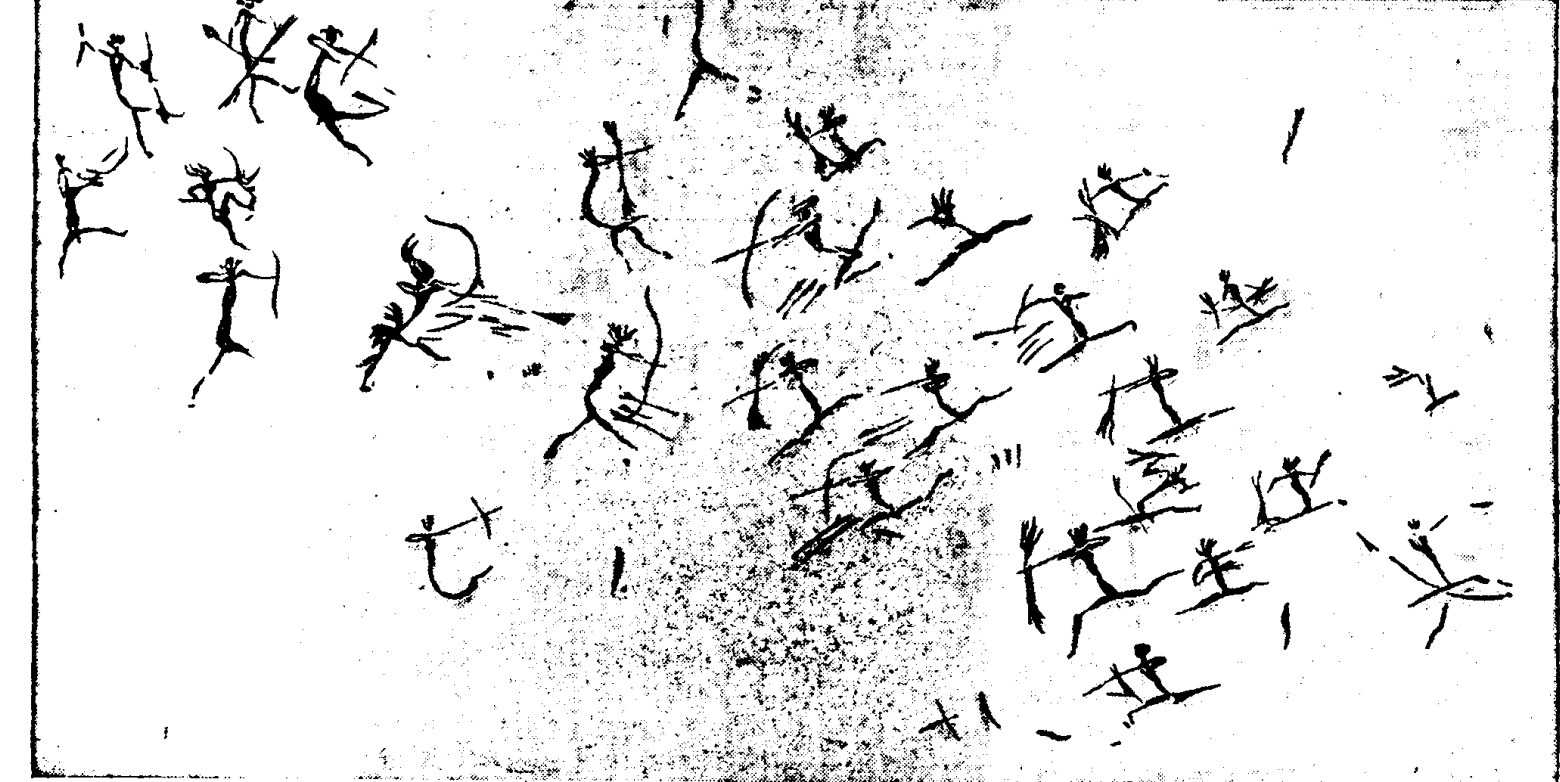
(Van onze correspondent in Spanje)

Altamira bij het „profanum vulgus“ aanzienlijk minder bekend en be-  
kend dan de prehistorische hokenkunst o.n. de z.g. Franco-Cantabrische  
Groep, die culmineert in de rotsschilderingen van Altamira in de  
Noord-Spaanse provincie Santander, is de verwante grotenkunst van wat  
de oudheidkundige specialisten plegen aan te duiden als de groep van de  
Spaanse Levant; naar het verspreidingsgebied, waar de vindplaatsen van  
deze kunst — tot dusver 34 in getal — voorkomen. Dit gebied strekt zich  
uit van benoorden Lerida in Catalonië tot aan de grens tussen de pro-  
vincies Albacete en Murcia, met nog zuidelijker een annex, die tot Almeria  
en Cadix reikt, waar een subgroep thuis is.

De vindplaatsen liggen alle verscho-  
len in de grillige, getourmenteerde en  
onherbergzame bergketen, die geheel  
Spanje's bewoonbare kuststrook aan de  
Middellandse Zee scheidt van de Spaanse  
Hoogvlakte en zij zijn voor de tourist  
slechts met moeite en inspanning te be-  
reiken. Tot het scheppen van een cen-  
trum als „Altamira“, dat een touristisch  
begrip is geworden, is het dan ook  
niet kunnen komen. Wat de kunst van  
deze groep aan bekendheid buiten vak-  
kringen geniet, heeft zij voornamelijk te  
danken aan de exacte reproducties,  
waar monnikenwerk van toegewijde lief-  
hebbers, die zich bevinden in 't archeo-  
logisch museum van Barcelona, het na-  
tuurhistorisch museum van Madrid en  
het instituut voor prehistorisch onder-  
zoek te Valencia. Voor het eerst zijn  
deze verzamelingen bovendien nog ver-



Landschap in de Spaanse Levant, in de buurt van Castellon. Op de achtergrond  
de heuvels met de grotten, waarin de schilderijen zijn ontdekt.



Wandschildering in de grotten bij Castellon de la Plana: gevecht van de booschutters.

## In het zand van MARS

door ARTHUR C. CLARKE  
(Vert. door F. van Oldenburg Ermke)

23

Hij zou Bradley altijd dankbaar bli-  
ven, dat hij nu zweeg en hem niet  
stoorde in zijn gedachten. Misschien was  
de ander al evenzeer overweldigd door  
de sublieme sensatie van het ogenblik.  
De sterren waren zo schitterend en zo  
talrijk, dat Gibson aanvankelijk zelfs  
de bekendste sterrenbeelden niet ver-  
moedde, thuis te brengen. Toen vond hij  
Mars, het helderste hemellichaam op de  
zon na, en bepaalde zo het vlak van de  
zonneweg. Heel zachtjes straaljagerde  
hij rond, zodat zijn hoofd ongeveer naar  
de Poolster gericht was. Hij had weer  
„de juiste stand“ en de sterrenhemel  
werd weer herkenbaar voor hem.

Langzaam nam hij zijn weg langs de  
Dierenriem, terwijl hij zich afvroeg,  
hoeveel anderen tot dusver zijn ver-  
ring hadden gedeeld. (Spoedig genoeg zou  
dit een heel gewone ervaring getempord  
zijn, waarvan de betovering getempord  
werd door de sleur en gewoonte.) Nu  
vond hij Jupiter en even later Saturnus  
dat meende hij tenminste. De planeten  
konden niet langer van de sterren ont-  
scheiden worden door het stage, niet-  
flonkerende licht, dat een zo gemakke-  
lijke, hoewel soms verraderlijke ving-  
wijzing was voor amateur-astronomen.  
Gibson zocht niet naar de aarde of Venus,  
want de gloed van de zon zou hem  
onvermijdelijk verblinden hebben als hij

stadium der psychologische, aestheti-  
sche en artistieke ontwikkeling van  
deze verre voorvaders van Europa's  
plastische kunst. Deze onderscheiden  
zijn groot en onmiskenbaar.

De kunstenaars van de groep van Al-  
tamira beperken zich nagenoeg uitslui-  
tend tot de weergave van dieren, paar-  
den en bisons, zonder onderling ver-  
band. De voorstellingen van de Spaans-  
Levantijsne groep bestriden een veel  
wijder terrein; zij introduceerden de mens  
als bezieler van de wereld, waarin zij  
leven en die zij uitbeelden. Vandaar  
georganiseerde jachtscenes, die veelvul-  
dig zijn, maar menig tafereel beeldt  
groepsdansen uit, of gevechten tussen  
met pijl en boog gewapende strijders.  
Men ziet ook enkele tafereelen, die het  
oogstwerk uitbeelden, er is een van  
der bekoorlijke en fijne uitbeelding van  
een honingzoeker (of zoekster), wie de  
bijen om het hoofd vliegen. Er is, spor-  
adisch, aandacht voor het planten- en  
bloemenrijk. Met deze aandacht voor  
de mens en zijn gevarieerde activiteit  
in de kunst van de Spaans-Levantijs-  
ne groep, vergeleken met die van  
Altamira, winst, dat zij een vermogen  
aan de dag legt om een tafereel te com-  
poneren. Het één hangt wel samen met  
het ander. Een belangrijk onderscheid  
ligt verder in de technische uitvoering.  
In wat het verre de perfectie van  
Altamira, die zoals wel opgemerkt is,  
een natuurgetrouwheid wist te berei-  
ken met gefarineerde middelen, die  
„academisch“ is.

De kunstenaars van de Spaanse Le-  
vant gingen veel nonchalanter te werk.  
Of zij de natuurgetrouwheid met opzet  
verwaarloosden in hun streven naar  
„expressie“ zal moeilijk zijn uit te ma-  
ken, feit is, dat hun voorstellingen  
grote uitdrukking hebben. Spe-  
ciaal al wat beweging is, weten zij tref-  
fend te karakteriseren, met verregaande  
schematisering, als het ware in steno-  
gram. Het is dus geen wonder, dat  
vooral onze moderne abstraherenden  
met welbehagen naar deze kunst zul-  
len kijken. Waarbij de tegenstanders  
van de abstractie in de plastische kunst  
hun vermanend voorhouden, dat ook  
het artistieke ontwikkelingsproces, dat  
in deze groep van de Spaanse Levant  
tot uitdrukking komt, via de schemati-  
sering en de abstractie, dan toch maar  
doodloopt en sterft in een volkomen  
onbegrijpelijk en niets zeggend, schriel  
symbolisme (overwegend in bovenver-  
melde sub-groep van Almeria en Ca-  
dix). Globaal genomen is de kunst van  
de Spaans-Levantijsne groep dus zeker  
rijker aan objectieve en subjectieve in-  
houd, zij is expressiever en dynami-  
scher.

De statische volmaaktheid van Alta-  
mira hangt wellicht samen, wij opperen  
dit in alle voorzichtige bescheidenheid,  
met haar zo veel zwaarder in de magie  
bevangen psychologische oorsprong. Or-  
tega y Gasset ziet het doel van de paar-  
den en bisons van Altamira in hun be-  
zwerend karakter. Voor de jagers van  
het neolithisch tijdperk betekende het  
uitbeelden van jagersprooi het te voor-  
schijn brengen in de werkelijkheid van  
die prooi. Het beeld was reeds zo goed  
als de werkelijkheid. Dit zou dan een  
verklaring kunnen geven voor hun  
streven naar natuurgetrouwe weergave.  
Ook 't magisch karakter van de uitbeel-  
dingen van de Spaans-Levantijsne  
groep valt zeker niet te betwisten,  
maar alles erin spreekt toch duidelijk  
van een ruimere en vrijere geest.

De controverse der deskundigen  
rond de datering behelst dan ook of  
de kunst van de Spaans-Levantijsne  
groep samenvalt met die van Altamira  
tussen 15.000 en 10.000 jaar voor  
Christus in het paleolithisch tijdperk, dan  
wel of haar plaats is in het mesolithisch tijd-  
perk, van 10.000 tot 8000 jaar voor  
Christus. Het onderzoek zelf is tot  
het Romeins-Iberisch tijdperk der be-  
kende Historie.

# Tom Poes en het kunsthars-hart

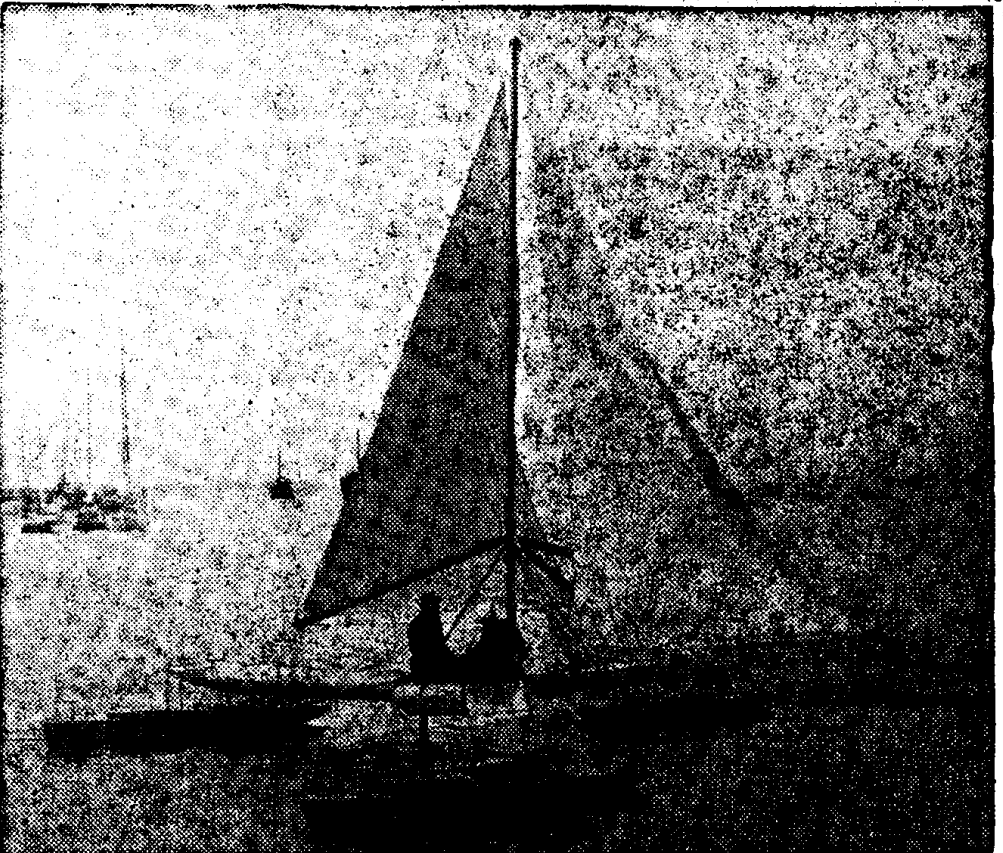


1947 — Teitwijn Joost zo 'zat' te mijmeren en, geplaagd door zijn  
geweten, diepe zuchten slaakte klonk 'er een licht gerucht door het  
open venster achter hem. Een kalme voetstap nederde het raam en  
het bleke gelaat van professor Sickbock verscheen in de omlijsting.  
„Ahum!“ sprak de geleerde.  
De bekommerde bediende keerde zich met een ruk om en staar-  
de geschrokken naar de verschijning.  
„Wat schort er aan?“ vroeg deze op innemende toon. „Hebt ge  
last van Uw hart, mijn beste? Gedruktheid en kloppingen?“  
„Ja..... ja!“ zei Joost. „Maar wat hebt U daarmee te maken, als  
ik zo vrij mag zijn? Wat weet U daarvan?“  
„Alles!“ glimlachte de professor. „Ge hebt Uw hersens in dienst  
gesteld van de heer Bommel, nietwaar? Dom, heel dom! Deze Bom-  
mel heeft hersens ter grootte van een erwit en het zou voor U

heel gemakkelijk zijn hem te overvleugelen. Met andere woorden,  
ge zoudt met een weinig moeite even rijk en machtig kunnen wor-  
den als hij nu is. Het enige, wat U dwars zit is Uw hart.  
Uw dom, kloppend, trillend, gevoelig hart!“  
„Mijn hart?“ stamelde de trouwe knecht, naar zijn vest grijpend.  
„Juist!“ beaamde de geleerde. „Wanneer ge slechts een hart van  
kunsthars bezat, zoudt ge geen last van al die domme gevoeligheid  
hebben. En zo'n kunsthart kunt ge van krijgen, in ruil voor het  
Uwe!“ Op dat moment ging de kamerdeur open en stapte Tom Poes  
naar binnen om eens te kijken, hoe Joost het maakte. Sickbock dook  
behendig onder het venster.  
„Denk er eens over!“ siste hij. „Alle moderne zakenlieden ge-  
bruiken plastic! Er ligt een mooie toekomst voor U open!“

## GUS, de ideale brandstof

### Boot met een draaizeil



Neen, u vergist zich niet, dit is inderdaad een zeilboot, maar het model is een  
beetje anders. De „Triton“, die we hier zien, tijdens zeilproeven bij Coney  
Island, is een „triscapac jacht“, dat werd ontworpen door Hugh  
Barkia van de Universiteit te Edinburgh. De merkwaardige boot heeft drie  
drijvers en een draaibaar zeil. Als alles naar wens verloopt, zal de „Triton“  
deelnemen aan de Ragatta voor buitenmodel jachten als een  
onderdeel van de proeven voor de Olympische zeilwedstrijden.

## John verschijnt voor Westerse journalisten

Berlijn. — Dr John, ex-chef van de Westduitse veiligheidsdienst, is vanmorgen  
voor een groep van meer dan honderd Westerse journalisten en waarnemers  
verschenen. Het was de eerste maal, dat hij in persoon te zien was voor mensen  
uit het Westen sedert zijn dramatisch vertrek naar Oost-Duitsland. Hij bevestigde  
geheel uit vrije wil naar het Oosten te zijn gegaan en herhaalde de feitelijke  
inhoud van zijn radio-praatsjes.

De persconferentie vond plaats in een klein cabaret in Oost-Berlijn. Er waren verscheidene Oost-Duitse autoriteiten bij aanwezig.

De verklaring die dr. John aflegde was tevoren geprepareerd. Hij zeide o.a. te menen dat hij in Oost-Duitsland de beste kans had te werken voor de hereniging van Duitsland en te voorkomen dat een nieuwe oorlog

## Franse lippenstiftoorlog naar Nederland overgewaaid

### Verbitterde strijd tussen fabrikanten van lippenstift

(Van onze correspondent in Amsterdam)

Een onteelbaar aantal afbeeldingen van gekleurde lippen lag onlangs verspreid op tafels en kassiers van de rechtbank te Amsterdam en elk ogenblik bogen hoofden van rechters en advocaten zich er over heen ter moedere oriëntatie in de discussies die er over werden gevoerd. U mag de staalkaarten behouden, zeiden de raadslieden tot de president, mr J. Peters. „Dat zal mijn vrouw genoeg doen“, was het antwoord.

Ook al behoort de lente tot het verleden, het belang van „kissproof“ lippenstift is groot, en niet alleen voor geliefden. Al sinds 1945 woedt een lippenstift-oorlog, die begon in Frankrijk, is overgeslagen naar België en nu ook Nederland heeft bereikt waar hij deze dagen te beluisteren was uit de pleidooien van mr K. F. Zoetmulder namens de eisende partij (Société Belge Laboratoires „Rouge Baiser“, licentiehouder die o.a. als producent voor Nederland optreedt en mr G. C. J. D. Kropman namens de gedaagde partij (L. J. van Bentums handelsonderneming, importrice van rouge „Très bien“ in Nederland).

Eiser verlangt dat gedaagde een einde zal maken aan „een schoolvoorbeeld van onrechtmatige concurrentie“, het verspreiden van reclamekaarten waarop niet alleen de kleuren van eisers producten maar ook de bijbehorende namen zouden zijn geïmitieerd. Verder zou gedaagde niet langer de hulsjes en hun nummers mogen nabootsen waarin het product van eiser aan de markt wordt gebracht.

Te Parijs zetelen de twee eerste belanghebbenden in deze weddijver: de eigenaar van het merk „Rouge Baiser“, wiens nieuwtje „kissproof“ lippenstift zich al lang voor de oorlog, als in Japan, over de wereld verspreidde, en

zijn voormalige procuratiehouder en naaste medewerker, die na de oorlog een nieuw bedrijf (Le nouveau rouge „Très bien“) oprichtte.

Volgens mr Zoetmulder werd de laatste in 1952 in Frankrijk veroordeeld tot stopzetting van het gebruik van zijn reclamemateriaal alsmede tot betaling van een boete van vijf miljoen francs. Verder zou hij reeds tot een gevangenisstraf zijn veroordeeld wegens aansporing tot geweldpleging tegen een employé van zijn concurrent, die documenten van zakelijk belang onder zijn berusting had. Ook in België is reeds een verbod tot gerechtelijke vaststelling gederd. Dezelfde fabrikant zou daar reeds veroordeeld zijn tot twee jaar gevangenisstraf, 500.000 Belg. frs. boete alsmede verbod van gebruik van het gewraakte reclamemateriaal.

Als pleiter voor gedaagde voerde mr Kropman aan dat de gedaagde imitatie van de kleuren van de lippenstift-fabrikate gebruik wordt gemaakt van standaardkleuren zowel als benamingen. Wat de indicatienummers van de stiften betreft stelde gedaagde dat de betekenis daarvan geheel ondergeschikt is aan die van de merknaam, waarbij in dit geval, namen en nummers van imitatie sprake zou kunnen zijn. Bovendien leek hem het gevaar slechts denkbeeldig dat de grossiers voor wie de kaarten werden vervaardigd door een gelijkenis zouden, kunnen worden misleid.

Het is alles vieux jeu, pleitte mr Kropman verder. Immers de gewraakte kaarten zijn al lang door nieuwe modellen vervangen. Maar r r Zoetmulder bood aan te bewijzen dat zij nog altijd in de winkels ter inzage liggen. Hij hield vol dat van standaardkleuren geen kwestie kon zijn en dat de combinatie van kleuren, namen en nummers, waarvan in dit geding sprake is uitsluitend door eiser en gedaagde wordt gebruikt.

Intmiddels is de oorlog beëcht, want krachtens uitspraak van de civiele rechtbank te Amsterdam zal de Nederlandse importeur van de Franse lippenstift rouge „Très Bien“ de reclamekaarten en stiften waarvan die zij tot dusverre liet verspreiden en verspreiden ongestraft mogen blijven bezigen. Vandaag is namelijk de eis tot een desbetreffend verbod afgewezen door de Belgische Procureur voor Nederland van een ander Frans merk lippenstift „Rouge Baiser“ had ingesteld wegens „imitatie van kleuren, bijbehorende namen, hulsjes en bijbehorende nummers“ die in de bewuste combinatie bij geen ander merk lippenstift zouden voorkomen.

### Mooite tevergeefs

Klagenfurt. — Met een bovenmenselijke inspanning wist een bergbeklimmer een collega, die naar beneden was gestort, aan een touw vast te houden en hem zodoende voor een noodlottige verdere val te behoeden. Het gelukke hem zelfs deze krachtsinspanning 24 uur vol te houden, tot er hulp kwam opdagen. Toen bleek echter, dat de man het grootste deel van die tijd het stoffelijk overblijfsel van de andere alpinist had vastgehouden, want hij een onderzoek kwam aan het licht, dat de ongelukkige reeds vele uren eerder was doodgevroren.

### Riekende walvis bederft de pret

New York. — Aan het openbare leven van „Mevrouw Haroy“ is thans een wat plotseling einde gekomen. En het spijt ons het te moeten zeggen en we zullen het zo voorzichtig mogelijk doen, omdat men zo 'iets' eigenlijk maar liever verzwijgt, maar de reuk, die „Mrs Haroy“ verspreide, maakte haar, eerlijk gezegd, wat moeilijk, om niet te zeggen onmogelijk in de omgang. O ja, wij vergaten U nog te melden, dat „Mrs Haroy“ een walvis is, die in opgezette staat, eerst enige tijd Europa „gedaan“ heeft (het was de Deen Leif Soeggaard, die met deze walvis rondsloopte om het hier aan de verbaasde burgers, boeren en buitenlui te tonen) en tenslotte in New York in het vermaakt-coney Coney Island was terecht gekomen. Echter New York smachtte in een soort hittegiel en nu wil het feit, dat dode walvisen daar minder goed tegen kunnen en zo begon een stank zich rond Coney Island te ontwikkelen, die alles overtrof wat er in dat opzicht ooit gepresterd is. Het is niets, zeide Leif Soeggaard, dat luchtje laat ik wel even verdwijnen en honderden liters gezuiverde petroleum werden over het stoffelijk omhulsel van de walvis, „Mrs Haroy“ (zo genoemd naar een Noors eiland) gegoten. Enig resultaat was, dat de kerosine de walvis voor een link deel vernietigde, maar dat de walviselijke lucht zich maar bleef verspreiden. Tenslotte werd het een rechtzaak en het vonnis was: verwijdering van de walvis van de tentoonstelling op Coney Island en zo snel mogelijk met het geval naar de vuilnisbelt.

### ZESDE HOOFDSTUK

Voor Martin Gibson verliep de reis zonder evenementen en heel genoeglijk. Zoals zijn gewoonte was, had hij het klaar gespeeld om zijn milieu (waaronder hij niet enkel zijn materiële omgeving verstond, maar ook de menselijke wezens, die met hem samenleefden) naar zijn hand te zetten, zodat hij zich althans een beetje veilig voelde. Hij had heel wat geschreeven, voor een deel heel goed dan middelmatig, ofschoon hij pas goed op dreef zo komen, als ze Mars maar eenmaal hadden bereikt.

De vlucht zou nu geen weken meer duren, en er heerste een onvermijdelijk gevoel als van een anti-climax en van verminderende belangstelling dat durven van de baan van Mars binnen zouden vliegen. Niets zou er nog gebeuren, totdat het zover zou zijn. Voorlopig waren alle opwindende en sensatie van de reis voorbij.

(Wordt vervolgd.)

## Tussen neus en lippen

Gebrek aan goede smaak  
In Cawnpore bij Calcutta zijn negen mannen overleden, nadat zij de inhoud van een kist DDT-flessen hadden opgedronken. Zij hadden waarschijnlijk nooit een goede borrel gehad.

Schaapherder  
Een schaapherder in Sardinië voerde tot twee jaar en tien maanden gevangenisstraf veroordeeld, omdat hij drie lippenstiften, een bijenkorf, een lam, zeven klokken en een mes had gestolen.

Musje en yolk work  
Bij het Engelse dansliedje „Sugar Blues“ diegenen de toehoorders bij enkele passages in de handen te klappen. Daarom mag het niet meer door de B.B.C. worden uitgezonden in de rubriek „Music while you work“, want vele arbeiders worden door „Sugar Blues“ zo gefascineerd, dat zij alles uit hun handen laten vallen om frenetiek in de handen te kunnen klappen. In de zware industrie lopen de machines dienstgevolg zelfs zodanige schade op, dat zij het hakkelende rythme van de klappende werkers niet kunnen bijhouden.

Diploma  
Negen en veertig meisjes stonden in Burton Street te wachten om hun einddiploma van de H.B.S.

